

“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”

INFORME N° 020- 2021-IEP. “EUCLIDES”-SJM

A : **MAG. LUIS ALBERTO YATACO**
DIRECTOR DE LA UGEL N° 01

De : **JANET VIOLETA COPARA LLANOS**
Directora de la I.E.P. “**EUCLIDES**”

Asunto : Informo cumplimiento de las disposiciones establecidas en la Ley N° 26549, Ley de los Centros Educativos Privados, y la normativa vigente.

Referencia : LEY N° 26549, LEY DE LOS CENTROS EDUCATIVOS PRIVADOS
DECRETO SUPREMO N°005-2021-MINEDU
RESOLUCION MINISTERIAL N°447-2020-MINEDU
ASGESE2021-0085214
Of. Multiple N° 286-2021-MINEDU/DRELM/D.UGEL01/

Fecha : San Juan de Miraflores, 01 de DICIEMBRE del 2021.

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en atención al asunto del rubro y la referencia, para informarle lo siguiente:

a) El Reglamento Interno Actualizado.

Adjunto el Reglamento Interno Actualizado de la I.E.P. “**EUCLIDES**” del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES (ANEXO N°1)**

b) El monto y oportunidad de pago de la cuota de matrícula.

SE informa que el monto y la oportunidad de pago de la cuota de matrícula de la I.E.P. “**EUCLIDES**” del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**, será de la siguiente manera:

NIVEL	OPORTUNIDAD DE PAGO DE LA MATRICULA	MONTO MATRICULA SEGÚN MODALIDAD		
		VIRTUAL	SEMIPRESENCIAL	PRESENCIAL
INICIAL	El pago de la Matrícula se puede realizar	180	200	220

PRIMARI A	durante el primer trimestre del Año Escolar	200	220	240
--------------	---	-----	-----	-----

c) El monto, número y oportunidad de pago de las pensiones, así como los posibles aumentos.

Se informa Sobre el monto, número y oportunidad de pago de las pensiones, así como los posibles aumentos de la I.E.P. "EUCLIDES" del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**

NIVEL	OPORTUNIDAD DE PAGO DE LA PENSION	CUOTAS	MONTO PENSION SEGÚN MODALIDAD		
			VIRTUAL	SEMIPRESENCIAL	PRESENCIAL
INICIAL	Los pagos de la pensión se deberán realizar al finalizar el mes *	10	180	200	220
PRIMARIA			200	220	240

*Las pensiones de enseñanza se efectuarán en forma mensual en 10 cuotas de marzo a diciembre, con vencimiento el último día de cada mes, a excepción del mes de diciembre cuya fecha de vencimiento de pago es el 23/12/2022; según el siguiente cronograma

d) El monto y oportunidad de pago de la cuota de ingreso.

Se informa el monto y oportunidad de pago de la cuota de ingreso de la I.E.P. "EUCLIDES" del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**

NIVEL	MONTO CUOTA DE INGRESO	OPORTUNIDAD DE PAGO DE CUOTA DE INGRESO	OBSERVACIONES
INICIAL PRIMARIA	Y s/. 0	No se cobra la cuota de ingreso	-

e) La información histórica del monto de las pensiones, la cuota de matrícula y la cuota de ingreso establecidas en los últimos cinco (05) años.

La I.E.P. “**EUCLIDES**” del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**, informa:

NIVEL		PRESENCIAL				NO PRESENCIAL
		2017	2018	2019	2020	2021
INICIAL	Cuota de ingreso	-	-	-	-	-
	Matrícula	180.00	200.00	210.00	220.00	180.00
	Pensión	180.00	200.00	210.00	100.00	180.00
PRIMARIA	Cuota de ingreso	-	-	-	-	-
	Matrícula	200.00	210.00	220.00	240.00	200.00
	Pensión	200.00	210.00	220.00	120.00	200.00

f) Si efectúa la retención de certificados de estudios por la falta de pago de pensiones, conforme a lo establecido en el párrafo 16.1 del artículo 16 de la presente Ley.

La I.E.P. “**EUCLIDES**” del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**, informa que puede retener los certificados correspondientes a períodos no pagados siempre que se haya informado de esto a los usuarios al momento de la matrícula, en cumplimiento a la Ley N° 27665 “Ley de Protección a la Economía Familiar respecto al pago de pensiones en Centros y Programas Educativos privados” en su Artículo 2.

g) Los requisitos, plazos y procedimiento para el ingreso de nuevos estudiantes, así como el número de vacantes disponibles.

La I.E.P. “**EUCLIDES**” del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**, informa lo siguiente:

Los requisitos son:

1) ALUMNO NUEVO

- ✓ Copia del DNI de los apoderados. (A COLOR)
- ✓ Copia del DNI del niño(a). (A COLOR)
- ✓ 4 fotos tamaño carné (A COLOR)
- ✓ Copia de Tarjeta de Vacunación (A COLOR)
- ✓ Partida de Nacimiento (A COLOR)
- ✓ Ficha única de Matrícula emitida por el SIAGIE
- ✓ Código del educando SIAGIE
- ✓ Certificado de Estudios de años anteriores
- ✓ Constancia de NO adeudo
- ✓ Libreta de notas
- ✓ Resolución Directoral de Traslado emitida por la Dirección de la Institución

Educativa de Origen.

- ✓ Si el niño /niña es extranjero presentar una copia (color) de cedula, si tuviera presentar una copia de Acta de Nacimiento

2) ALUMNO ANTIGUO

- ✓ El Padre de Familia debe informar a la Dirección, si su niño va a continuar sus estudios en la Institución Educativa.
- ✓ Copia del DNI de los apoderados. (A COLOR)
- ✓ Copia del DNI del niño(a). (A COLOR)
- ✓ 4 fotos tamaño carné (A COLOR)
- ✓ Copia de Tarjeta de Vacunación (A COLOR)
- ✓ Partida de Nacimiento (A COLOR)

Se informa el número de vacantes:

NIVEL	GRADO	VACANTES	ESTUDIANTES CON NEE
INICIAL	3 AÑOS	20	2
	4 AÑOS	20	2
	5 AÑOS	20	2
PRIMARIA	1ER GRADO	20	2
	2DO GRADO	20	2
	3ER GRADO	20	2
	4TO GRADO	20	2
	5TO GRADO	20	2
	6TO GRADO	20	2

h) El plan curricular de cada año lectivo o período promocional, detallando su duración, contenido, metodología y sistema pedagógico.

Informo el plan curricular del año 2022 de la I.E.P. "EUCLIDES" del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**, del nivel de Inicial y Primaria (**ANEXO 2**)

i) Los sistemas de evaluación y control de asistencia de los estudiantes.

Informe de los sistemas de evaluación (**ANEXO 3**) y control de asistencia (**ANEXO 4**) de los estudiantes del año 2022 de la I.E.P. “**EUCLIDES**” del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**, en el nivel de Inicial y Primaria es el siguiente:

- ☞ Los sistemas de evaluación: La Institucion Educativa realiza la Evaluación en forma permanente, a través de Rubricas para evaluar el logro de las Competencias de las Actividades.
- ☞ Se realiza la Retroalimentacion para dialogar con el niño acerca de las evidencias de aprendizaje enviadas en cada actividad y poder conocer en que competencias necesita reforzar los aprendizajes.
- ☞ Control de asistencia de los estudiantes: La Asistencia de los Estudiantes se realiza al iniciar las clases.

j) El calendario del año lectivo o período promocional y el horario de clases.

Informe el calendario del año lectivo o período promocional (**ANEXO 5**) y el horario de clases (**ANEXO 6**) del año 2022 de la I.E.P “**EUCLIDES**” del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**, en el nivel de Inicial y Primaria

k) El número máximo de estudiantes por aula.

CANTIDAD MAXIMA DE ESTUDIANTES		
INICIAL		
3 años	4 años	5 años
20	20	20

CANTIDAD MAXIMA DE ESTUDIANTES					
PRIMARIA					
1ERO	2DO	3ERO	4TO	5TO	6TO
20	20	20	20	20	20

l) Los servicios de apoyo para los estudiantes

En el presente año, la Institucion Educativa “**EUCLIDES**” del distrito de **SAN JUAN DE MIRAFLORES**, no va a solicitar los servicios de apoyo de diversas entidades.

m) Las resoluciones de autorización del Sector Educación que sustenten los servicios educativos que se brindan. (ANEXO 7)

n) Los datos de identificación del propietario o promotor y del director o director general de la institución educativa privada, de acuerdo con lo establecido en la Ley N° 29733, Ley de Protección de Datos Personales. La I.E.P. “EUCLIDES” del distrito de SAN JUAN DE MIRAFLORES, en el nivel de Inicial y Primaria, informa que:

Director	: JANET VIOLETA COPARA LLANOS
D.N.I. N°	: 09582224
N° Celular	: 992177242
Distrito	: SAN JUAN DE MIRAFLORES
Nivel	: INICIAL Y PRIMARIA

o) Cualquier otra información relacionada con los servicios que ofrece la institución educativa privada y que sea de relevancia para los usuarios de tales servicios.

Informar que en los puntos anteriores se comunico todo lo de prioridad

ANEXO 1

REGLAMENTO INTERNO DE LA I.E.P “EUCLIDES”

TITULO I

DISPOSICIONES GENERALES

CAPITULO I

DEL CONTENIDO Y ALCANCES

CAPITULO II

VISIÓN, MISIÓN Y PRINCIPIOS,

CAPITULO III

FINES Y

OBJETIVOS

CAPITULO IV

BASES

LEGALES

TITULO II

GESTIÓN PEDAGÓGICA

CAPITULO I

CALENDARIZACIÓN, HORARIO ACADÉMICO

CAPITULO II

PROYECTO CURRICULAR DE CENTRO

CAPITULO III

DE LA EVALUACIÓN

CAPITULO IV

DE LOS MATERIALES

CAPITULO V

CALENDARIO CÍVICO ESCOLAR

TITULO III

GESTION INSTITUCIONAL

CAPITULO I

DE LA ESTRUCTURA ORGANICA

CAPITULO II

DE LA MATRICULA Y HORARIO DE TRABAJO DEL PERSONAL

CAPITULO III

DERECHOS, DEBERES, PROHIBICIONES, ESTIMULOS FALTAS Y
SANCIONES DEL PERSONAL DOCENTE

CAPITULO IV

DERECHOS DE LOS NIÑOS Y DE LAS NIÑAS

CAPITULO V

DE LOS PADRES DE FAMILIA DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

TITULO I

DEL CONTENIDO Y ALCANCES

ART. 1º. El presente reglamento tiene por objetivo otorgar un marco regulatorio a la convivencia de la comunidad educativa que permiten el desarrollo de las condiciones adecuadas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, estableciendo medidas y procedimientos de protección, así como la atención integral ante situaciones que vulneren los derechos de los estudiantes. También generar la toma de conciencia de la puesta en práctica de las normas de convivencia las cuales desarrollarán un clima favorable en el entorno de nuestros estudiantes.

Ha sido elaborado de acuerdo con las disposiciones y/o normas emanadas vigentes, promueve el desarrollo de principios y valores con la finalidad que favorezcan la prevención de violencia o agresión.

ART.2º. La elaboración del documento ha convocado a participar desde la Promotora como representante legal de la institución educativa, Directora y Docentes, administrativos y padres de familia que buscan consensos, para lograr el cumplimiento de las funciones.

VISIÓN, MISIÓN Y PRINCIPIOS

ART. 3°. **MISIÓN** Somos una IEP que vela por cubrir las necesidades educativas, promovemos el desarrollo y la formación integral de los infantes, a través de una enseñanza de calidad, socialmente significativa, con altruismo, con principios éticos, morales y espirituales, en el marco de la participación democrática, solidaria y justa.

ART 4° **VISION** Al 2023 la institución educativa será una de las instituciones educativas más representativas del distrito, manteniendo y fomentando los valores en nuestros estudiantes y personal en general, con profesores capacitados e identificados plenamente con la institución, incentivando el logro de la excelencia académica, y su compromiso con el cuidado del medio ambiente, en el marco de la mejora continua.

ART. 5°. **Principios:**

Teniendo como centro y agente fundamental del proceso educativo al niño y niña, la I.E.P.

sustenta los siguientes principios:

- El respeto y cuidado por uno/una mismo/a y por el Otro, la valoración de la diversidad, de la identidad, la no discriminación de ningún tipo y el respeto a la dignidad.
- El respeto a los símbolos patrios y el cuidado responsable de los espacios públicos, del medio ambiente, de los objetos propios, ajenos y los de uso común.
- El respeto de los derechos, los compromisos y las obligaciones, y la valoración de los aportes y los esfuerzos individuales y cooperativos en la consecución de un fin común.
- El desarrollo de actitudes solidarias y cooperativas entre los alumnos y personal de la institución
- La solución pacífica de los conflictos que se manifiestan.
- El fomento de la autonomía e independencia en el estudiante

FINES Y OBJETIVOS

ART. 6º Son fines del Presente Reglamento los siguientes:

- La Institución Educativa, promueve el bienestar integral del niño y de la niña mediante la promoción de ambientes saludables, protegidos, acogedores y ricos en términos de aprendizaje, donde ellos vivan y aprecien el cuidado, la seguridad y potencien su confianza, curiosidad e interés por las personas y el mundo que les rodea.
- Favorecer aprendizajes oportunos, pertinentes y con sentido para los niños, que fortalezcan su disposición por aprender en forma activa, creativa y permanente; logrando así un mejor avance en los ámbitos de la formación personal y social, la comunicación y la relación con el medio natural y cultural.

Potenciar la participación permanente de la familia en función de la realización de una labor educativa conjunta, complementaria y congruente, que optimice el crecimiento, desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas.

- Se promoverá actividades con la participación ciudadana, contribuyendo a formar una sociedad democrática, solidaria, próspera y forjadora de una cultura de paz con identidad Regional para el desarrollo sostenible, teniendo en cuenta los retos de un mundo globalizado.

ART. 7º **Objetivos Organizacionales** - Objetivos Pedagógicos:

- Organizar a las docentes para el intercambio de experiencias en base a la práctica pedagógica, aplicando las estrategias que les permitan que los niños logren sus capacidades de acuerdo a las edades que atienden.

- **Objetivos Institucionales:**

Asegurar mejores condiciones de acceso a la educación básica a través de la universalización del desarrollo de una cultura de crianza, con la participación de todos sus integrantes de la institución educativa apoyando a construir una sociedad justa y democrática.

- Objetivos Administrativos:

Implementar y potenciar los diferentes sectores de trabajo con materiales pertinentes y adecuados a la edad de los niños para que se brinde un servicio de calidad, asimismo la atención al usuario será óptimo

BASES LEGALES

ART. 8º Dispositivos legales que sustentan el Reglamento Interno

- Constitución Política del Perú
- Ley General de Educación N° 28044
- Ley de Procedimientos Administrativos Ley N° 27444.
- Ley de los Centros y Programas Educativos Privados D. L. N° 26549
- D. S. N° 011- 2012 Reglamento de la Ley General de Educación
- Decreto Supremo N° 006 -2006-ED, Reglamento de Centros y Programas Educativos Privados de Educación Inicial, Primaria, Secundaria y Especial
- R. M. N° 289-2005 que aprueba la Directiva N° 04-2005-VMGP-DINEIP
 - que aprueba las normas específicas de evaluación.
- R.M. N° 0622-2011 -ED que Aprueba las Normas Educativas 2012.
- D.S. N° 010 – 2012-Ley 29719 Ley que promueve la convivencia sin violencia en las I.E.

TITULO II

GESTION PEDAGOGICA

Calendarización, y Horario Académico

ART. 9º. Calendarización del Año Escolar:

Tendrá una duración de 04 Bimestres académicos al año con una duración mínima de 180 días de clases con niños y niñas en el nivel Inicial y 40 días de Gestión para docentes, puede ser flexible de acuerdo a las fechas de inicio, término, período vacacional informando de las decisiones al órgano inmediato superior.

BIMESTRE	INICIA	TERMINA	ACTIVIDADES
I	7 de Marzo	17 de Mayo	MARZO 8: DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER. 22: DÍA DEL AGUA. 26: LA HORA DEL PLANETA. ABRIL 22: DÍA DE LA TIERRA MAYO 1: DÍA DEL TRABAJADOR 2DO. DOMINGO: DIA DE LA MADRE.
II	24 de Mayo	23 de Julio	MAYO 25: DÍA DE LA EDUC. INICIAL JUNIO 5: DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. 7: DÍA DE LA BANDERA. 3ER DOMINGO. DIA DEL PADRE. 24: DÍA DEL CAMPESINO. JULIO 6: DIA DEL MAESTRO.
III	9 de Agosto	11 de Octubre	AGOSTO 22: DÍA DEL FOLCLORE. 26: DÍA DE LOS ABUELITOS. 30: SANTA ROSA DE LIMA. SEPTIEMBRE 2DO DOMINGO: DÍA DE LA FAMILIA. –

			DÍA DE LA PRIMAVERA. OCTUBRE 1 RA. SEMANA: DÍA DEL NIÑO. 16. SEMANA DE ANIVERSARIO – DÍA DE LA CANCIÓN CRIOLLA.
IV	18 de Octubre	17 de diciembre	NOVIEMBRE 14: DÍA DE LA VIDA ANIMAL DICIEMBRE 22: CLAUSURA

DE LA ESTRUCTURA ORGÁNICA

Art. 10º Son funciones generales de la I.E.P.

- Planificar y organizar los servicios educativos - Organizar el trabajo académico.
- Realizar el control interno del personal jerárquico, docente, administrativo y estudiantes.
- Aprobar el ingreso, la matrícula, certificación y el traslado de los niños - niñas.
- Planificar la evaluación de los aprendizajes mediante indicadores.
- Programar las acciones de servicio a la comunidad
- Promover el desarrollo de las actividades cívico patrióticas, artísticas, culturales, deportivas y recreativas.

Art.11º La Institución, tiene una estructura orgánica que le permitirá especificar la división del trabajo de su personal; así como la seguridad y responsabilidad de cada uno.

Art. 15º La organización de esta Institución, está constituida por personas que desempeñan cargos con funciones definidas, con autoridad suficiente para ejecutar su labor, la que en acción coordinada hace posible que la Institución Educativa

cumpla sus metas y objetivos.

Art. 12º La Institución para lograr su funcionamiento óptimo que garantice un servicio eficiente, propone la estructura orgánica siguiente:

ESTRUCTURA ORGÁNICA

La IEP. adopta una organización que al mismo tiempo de cumplir con las normas y disposiciones de organización le permite cumplir eficientemente con sus objetivos.

La estructura orgánica que figura en el proyecto de Reglamento Interno es la siguiente:

- ◆ ÓRGANO DE DIRECCIÓN - Dirección.

- ◆ ÓRGANO TÉCNICO PEDAGÓGICO - Equipo de Educación Inicial

- ◆ ÓRGANO DE APOYO - Servicios Generales

- ◆ ÓRGANOS DE COORDINACIÓN

Equipo responsable de Promoción e implementación de la Convivencia Democrática
Comité de Aula

Esta estructura orgánica define las funciones de los órganos y delimita la autoridad y responsabilidad determinando la división del trabajo

DE LAS FUNCIONES GENERALES Y ESPECÍFICAS

Primera Sección

DEL ÓRGANO DE DIRECCIÓN

Art. 13º El órgano de Dirección está representado por la directora y es responsable de la organización y funcionamiento de la I.E.P. Primer y segundo ciclo, como de la conducción y evaluación del desarrollo de las actividades Educativas, creando un ambiente de comprensión, cooperación, solidaridad y comunidad escolar.

Art. 14º La Directora, es la representante legal de la institución, por lo tanto, es responsable de la conducción, de la marcha Educativa y administrativa de la Institución Educativa ante las autoridades Educativa superiores de la Institución Educativa.

Art. 15º Son requisitos básicos para ser Director:

- a) Tener Título Profesional Universitario o Pedagógico.
- b) Experiencia Docente de cinco años como mínimo y
- c) Reconocida solvencia moral.

Art. 16º La Directora depende orgánica y funcionalmente de la UGEL 01 SAN JUAN DE MIRAFLORES..

La Directora cumple las siguientes funciones:

- a. Orienta y conduce las acciones de planeamiento, organización, ejecución de los programas educativos y los servicios complementarios.
- b. Promueve el mejoramiento de los servicios que brinda la Institución Educativa tanto en sus condiciones materiales como de calidad.
- c. Promueve y asegura la orientación y funcionamiento de la Asociación de Padres de Familia.
- d. Promueve, programa, ejecuta y evalúa las acciones no escolarizadas con los Padres de Familia.
- e. Supervisa y asesora la labor del personal a su cargo.
- f. Vela por el desarrollo integral y buen trato de los niños de la Institución
- g. Educativa.
- h. Promueve el constante estudio y perfeccionamiento del currículo.

- i. Promueve y ejecuta reuniones periódicas de coordinación con el personal.
- j. Cumple y hace cumplir las disposiciones técnico pedagógico y administrativas expedidas por el Ministerio de Educación.
- k. Da a conocer el Reglamento Interno del Institución Educativa a todos los trabajadores y padres de familia a través de su difusión en la página web de la Institución.
- l. Orienta y supervisa los Servicios Complementarios y compensatorios.
- m. Coordina e informa los asuntos de su competencia al órgano administrativo inmediato.
- n. Promueve acciones y estímulos tendientes al mejoramiento profesional de los docentes y demás trabajadores de la Institución Educativa.
- o. Elabora informes constantemente de su labor pedagógica y administrativa.
- p. Ejecuta las demás funciones a fines a su cargo.

Segunda Sección

DEL ÓRGANO TÉCNICO PEDAGÓGICO

Art. 17º El Órgano Técnico Pedagógico es el responsable de la programación, desarrollo, evaluación y de las acciones Educativas, de las actividades de aprestamiento y de las que favorecen el desarrollo orgánico y socio – emocional del educando. Está constituido por:

- Equipo de Profesores de Aula de Educación Inicial. (Ciclo II).

Art. 18º El Personal Docente depende de la directora de la Institución Educativa y cumple las siguientes funciones:

- a. Planifica, desarrolla y evalúa las actividades escolarizadas.
- b. Aplica y evalúa el currículum y las normas de evaluación del Nivel Inicial.
- c. Prepara material educativo y ambienta el aula.
- d. Promueve la formación del Comité de Aula y lo asesora para mejor desempeño de sus funciones.
- e. Atienda a los niños y vela por su seguridad durante el tiempo que permanezcan en el Centro Educativo, incluyendo las horas de juego, higiene y descanso.
- f. Coordina con el personal correspondiente a los programas de salud.

- g. Participa en la elaboración, ejecución y evaluación del plan anual de trabajo.
- h. Participa directamente en la matrícula y entrevista inicial con los padres de familia.
- i. Programa, desarrolla y evalúa acciones escolarizadas con los padres de familia.
- j. Realiza la evaluación integral del desarrollo de los niños a su cargo e informa bimestralmente a los padres de familia.
- k. Mantiene actualizados los instrumentos de evaluación, datos personales u otros documentos solicitados por la UGEL 01-SJM

Tercera Sección

DEL ÓRGANO DE APOYO

Art. 19º El Personal de Servicio depende de la directora de la Institución Educativa y cumple las siguientes funciones:

- a. Controla el ingreso y salida de los niños.
- b. Vela por la seguridad y función de los bienes a su cargo.
- c. Controla la salida de paquetes y otros objetos.
- d. Vela por la seguridad del local, enseres de la Institución Educativa.
- e. Mantiene en completo aseo las aulas, servicios higiénicos y de más dependencias del local de la Institución Educativa.
- f. Es responsable del material educativo y otros enseres de los ambientes que limpia.
- g. Vela por la seguridad y mantenimiento de los útiles de limpieza, cuida las plantas y áreas libres.
- h. Mantiene un ambiente de amabilidad ,cordialidad, honradez y respeto

Cuarta Sección

DEL ÓRGANO DE PARTICIPACIÓN

Art. 20º Los comités de Padres de Familia y sus representantes son reconocida por la Dirección del Plantel mediante la Resolución Directoral, la renovación de su Junta Directiva se realiza cumpliendo lo establecido por su Reglamento Aprobado por el Decreto Supremo N° 018-2004-ED.

Art. 21º Los comités de Padres de Familia son asesorados por La Directora y cumple las siguientes funciones:

- a. Participa en el Proceso educativo de sus hijos.
- b. Interviene y realiza el desarrollo de las actividades que por acuerdo de comités se propone y elabora los informes económicos de las actividades realizadas, haciendo conocer que todas las actividades son voluntarias.
- c. Participan en todas las acciones que organiza y ejecuta el Centro Educativo.
- d. Mantienen comunicación con los Padres de Familia y tenerlos informados constantemente.

PLAN CONVIVENCIA ESCOLAR DEMOCRÁTICA

Art.22º

A. La Convivencia Escolar Democrática tiene como finalidad propiciar procesos de democratización en las relaciones interpersonales entre los integrantes de la comunidad educativa, como fundamento de una cultura de paz y equidad entre personas, contribuyendo de este modo en primer orden, a la prevención del acoso y otras formas de violencia entre los estudiantes.

Nuestros estudiantes llegan a la Institución Educativa con lo que piensan y sienten, con sus deseos , preocupaciones, dudas y temores. Cada uno es un mundo y una historia personal diferente, cargados posiblemente de experiencias positivas y negativas. En este sentido es importante conocerlos y comprenderlos a fin de orientarlos para que tomen decisiones asertivas respecto a su formación integral, promotores de una convivencia democrática.

El presente Plan de Trabajo del Comité de Convivencia Escolar Democrática, tiene por finalidad establecer los parámetros para planificar y organizar las tareas, actividades y/o acciones a desarrollar en diversos espacios, para mejorar la

convivencia escolar y disciplina en nuestra Institución Educativa en el presente año escolar en adelante, entre todos los integrantes de la comunidad educativa.

Las Normas más vigentes norman y legalizan el desarrollo de las acciones de coordinación entre los responsables de las comisiones de Tutoría, Orientación Educativa y Convivencia Escolar Democrática, así como también de la elaboración e implementación de una propuesta articulada contextualizada y diversificada con los documentos de gestión como el PEI, PCI, RI y en el PAT de nuestra Institución Educativa, que permitan fortalecer las alianzas estratégicas intra e inter institucional.

1. OBJETIVOS

1.1. OBJETIVO GENERAL

Promover en la Institución Educativa Privada , del ámbito de la UGEL la convivencia democrática y cultura de paz que permiten el desarrollo de las condiciones adecuadas para mejorar los aprendizajes de los estudiantes, estableciendo medidas y procedimientos de protección, así como la atención integral ante situaciones que vulneren los derechos de los estudiantes. También generar la toma de conciencia de la puesta en práctica de las normas de convivencia las cuales desarrollarán un clima favorable en el entorno de nuestros estudiantes.

1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Elaborar el **diagnóstico situacional** de la convivencia y disciplina escolar de la IE, con la participación de toda la comunidad educativa.
- Promover la incorporación de la Tutoría y Convivencia Democrática en los instrumentos de gestión de la IE.
- Difundir, supervisar, monitorear y evaluar el cumplimiento según Reglamento y Directiva en la institución educativa.
- Desarrollar investigaciones de **intervención y prevención** que permitan identificar y promover entre los integrantes de la comunidad

educativa prácticas que sean favorables a la protección integral de los derechos de las niñas, niños.

- Elaborar el **Reglamento Interno** de la IE en forma consensuada de acuerdo a las normas vigentes, difundirlo y velar por su fiel cumplimiento.
- Promover el **trato** respetuoso y el diálogo intercultural entre la diversidad de personas integrantes de la comunidad educativa, en todos los espacios educativos.
- Favorecer la **participación democrática**, así como la identidad y el sentido de pertenencia institucional y local en la elaboración de normas de convivencia escolar consensuadas y difundidas entre la diversidad de integrantes de la comunidad educativa.
- Institucionalizar **acciones y prácticas de estímulo y reconocimiento** a los integrantes de la comunidad educativa, así como brindar los tiempos y espacios, para el fortalecimiento de la Convivencia Democrática.
- Velar por la **asistencia integral y protección** del o la estudiante víctima de acoso escolar y del agresor/a.
- Promover acciones que fortalezcan el **clima institucional y las relaciones interpersonales** respetuosas en comunidad educativa.
- Promover y fortalecer las **instancias de participación estudiantil** (Comité TOE y Convivencia, Municipio Escolar, , Fiscalía , etc.).
- Desarrollar mecanismos alternativos de **resolución de conflictos** en las sesiones de Tutoría del nivel Inicial.
- Registrar los **casos de violencia y acoso** entre estudiantes en el libro de registro de incidencias de la IE.
- Consolidar información existente en los **cuadernos anecdóticos** de clase de los tutores a fin de que se adopten las medidas pertinentes y permitan la elaboración de las estadísticas correspondientes.
- Adoptar medidas de **protección, contención y corrección** frente a los casos de violencia y acoso entre estudiantes

- Derivar los casos que requieran **atención especializada** las instituciones aliadas y realizar el respectivo seguimiento.
- Desarrollar en el área de Tutoría temas que generen conciencia y promuevan la práctica de normas de convivencia dentro y fuera de la Institución, generando así un clima armonioso y favorable al estudiante y a los demás miembros de la comunidad educativa.
- Informar, cuando sucedan dichos actos, por escrito al director acerca de los casos de violencia y acoso entre estudiantes.

2. PROCEDIMIENTOS Y MEDIDAS CORRECTIVAS

- Los procedimientos y las medidas correctivas para atender situaciones de violencia y acoso entre estudiantes deben estar establecidos en el Reglamento Interno de cada institución educativa y respetar los derechos de las y los estudiantes, en el marco de la Convención de los Derechos del Niño y el Código del Niño y el Adolescente.

2.1. METODOLOGÍA

La metodología está diseñada para desarrollar estrategias en tres áreas:

- Estrategia diagnóstica de acompañamiento y entrevistas dirigidas a directivos, docentes, auxiliares estudiantes, padres de familia y personal administrativo de la institución educativa.
- Estrategias de prevención, la cual contempla e incorpora el apoyo y la participación de los aliados estratégicos de la institución educativa.
- Estrategia de intervención inmediata en situaciones de vulneración y riesgo a los estudiantes.

2.2. ESTRATEGIAS

Técnicas para el desarrollo de la Tutoría y Convivencia Democrática

☐☐☐☐ La escucha activa.

- La observación.
- Socio drama/Juego de roles.

- Investigación participativa.

Dinámicas Grupales para la Tutoría y Convivencia Democrática

?????Expresión mediante el arte.

- Análisis y reflexión.
- Aprendizaje cooperativo
- Auto evaluación.
- De animación y motivación.

Instrumentos sugeridos para ser Utilizadas en el Trabajo Individual y/o grupal

- Ficha acumulativa personal.
- Entrevista con el estudiante.
- Encuestas
- Anecdótico.

- Lista de cotejo.
- Ficha de derivación
- y otros.

2.3 TEMAS TRANSVERSALES

N º	TEMAS TRANVERSALES	BIMESTRES			
		I	I I	III	I V
0 1	ENFOQUE DE DERECHO	x	x	x	x
0 2	ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	x	x	x	x
0 3	ENFOQUE INTERCULTURAL	x	x	x	x
0	ENFOQUE IGUALDAD DE GENERO	x	x	x	x

4					
0	ENFOQUE AMBIENTAL	x	x	x	x
5					
0	ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN	x	x	x	X
6					
0	ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA	x	x	x	x
7					

2.4 VALORES

VALORES	BIMESTRE	ACTITUDES / INDICADORES
Responsabilidad	I	<ul style="list-style-type: none"> ○ Llega a la hora indicada (es puntual) ○ Usa el uniforme correctamente ○ Demuestra puntualidad en todas sus actividades. ○ Cumple con horarios acordados. ○ Cumple con actividades planificadas. ○ Cumple con los acuerdos y compromisos. ○ Consulta frecuentemente ○ Trae consigo el material educativo solicitado. ○ Lidera y organiza el grupo ○ Utilizar de manera adecuada los recursos naturales.

<p>Respeto</p>	<p>II</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Acepta al otro tal como es. ○ Respeta la opinión de los demás. ○ Muestra tolerancia para trabajar en equipo. ○ Pide la palabra para expresar sus ideas. ○ Respeta el turno de participación. ○ Es cortés con sus profesores, personal administrativo y de servicio. ○ Respeta los símbolos patrios, calendario religioso y otras actividades. ○ Cuida y protege su cuerpo, salud y ecosistema. ○ Cuida el espacio de uso común. ○ Maneja un lenguaje apropiado (emplea un vocabulario adecuado).
<p>Honestidad</p>	<p>III</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Se muestra tal como es. ○ Es leal y/o sincero con sus compañeros. ○ Practica la sinceridad en todo momento. ○ Acepta cuando comete un error o equivocación y no culpa nunca a sus compañeros. ○ Devuelve cosas encontradas. ○ Respeta las pertenencias de sus compañeros (materiales). ○ Dice lo que siente y piensa. ○ Reconoce los méritos ajenos, aunque parezcan propios. ○ No comete fraude en sus evaluaciones. ○ Comunica los resultados de sus

		<p>evaluaciones a sus padres.</p>
<p>Solidaridad</p>	<p>IV</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asume con actitudes solidarias los problemas de otros. ○ Muestra desprendimiento y comparte con sus compañeros. ○ Apoya y ayuda a sus compañeros durante el proceso de aprendizaje. ○ Ayuda a sus compañeros en situaciones difíciles. ○ Brinda apoyo a sus compañeros con necesidades educativas especiales. ○ Visita a sus compañeros que se encuentran delicados de salud. ○ Reconoce el éxito de los demás. ○ Coopera en la ambientación de actividades. ○ Colabora en bien de su IE ○ Participa en actividades de ayuda social.

Se considerará en el informe de progreso del niño la evaluación de los valores trabajados.

2.5 CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
<p>Convivir</p> <p>de manera democrática en cualquier contexto o circunstancia y con todas las personas en distinción.</p>	<p>Interactúa con cada persona reconociendo que todas son sujetos de derechos y tienen deberes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Explica el origen y el sentido de las costumbres de compañeros y compañeras de diferentes culturas. ● Rechaza situaciones en las que sus amigos y amigas él/ella ha hecho sentir mal a alguien excluyéndolo, burlándose o poniéndole apodosos ofensivos. ● Propone acciones para recuperar la confianza cuando ésta se ha perdido. ● Identifica los estereotipos más comunes en su entorno y los relaciona con discriminación de diverso tipo. ● Actúa en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en la vida escolar. ● Explica que las intenciones de la gente, muchas veces, son mejores que las que inicialmente pensaba. ● Manifiesta preocupación por las necesidades e intereses de otros y otras. ● Explica que sus acciones pueden afectar a la gente cercana, y que las acciones de la

		<p>gente cercana pueden afectarlo a él o ella.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Exige ser llamado por su nombre (no <p>sobre nombres o apelativos) y de manera apropiada en cualquier circunstancia.</p>
	<p>Utiliza reflexivamente conocimientos y principios democráticos para la construcción de normas de convivencia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Evalúa las normas de convivencia tomando en cuenta criterios de justicia, equidad, respeto y libertad. ○ Hace uso de los principios y valores de una cultura democrática al dialogar, actuar o argumentar de determinada manera, en relación a las normas. ○ Participa democráticamente en la transformación de las normas, cuando las considera injustas (no cumplen su objetivo o vulneran sus derechos).

	<p>Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Asume las normas y acuerdos tomados en la escuela. ○ Realiza acciones demostrando autonomía en el cumplimiento de las normas acordadas. ○ Exige el cumplimiento de las normas acordadas en la escuela.
	<p>Se relaciona interculturalmente con otros desde su identidad y enriqueciéndose mutuamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Explica la importancia de la normatividad del tránsito de personas y de vehículos en el espacio público. ○ Explica a partir de ejemplos variados y de distinta índole, las distintas manifestaciones de su propia cultura. ○ Respeta semejanzas y diferencias de la identidad cultura de otras personas. ○ Da ejemplos de cómo su vida se ha enriquecido con manifestaciones culturales de otras personas. ○ Identifica y explica el significado de los símbolos patrios. ○ Muestra respeto a los símbolos patrios y manifestaciones de otras culturas.

<p>Maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, estrategias y canales apropiados</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto. ○ Identifica actitudes instaladas, propias y ajenas, que son fuente de conflicto ○ Explica que las acciones se relacionan con las emociones, y que es importante aprender a manejarlas para evitar dañar a otros y otras. ○ Utiliza criterios de equidad para proponer alternativas de solución a los conflictos. ○ Identifica los puntos de vista de las personas con las que tiene el conflicto, poniéndose en su lugar. ○ Identifica posibles con secuencias de cada alternativa planteada para la solución de conflictos. ○ Distingue conflicto de agresión. ○ Explica qué es la agresión la que daña a las personas.
<p>Cuida los espacios públicos y el ambiente desde la perspectiva del desarrollo sostenible</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Da un concepto de espacios públicos. ○ Respeta áreas compartidas. ○ Actúa de manera autónoma para minimizar los impactos ambientales. ○ Practican el buen de los servicios de la I.E.

2.6 Normas de convivencia

- El respeto y cuidado por uno/una mismo/a y por el Otro, la valoración de la diversidad, de la identidad, la no discriminación de ningún tipo y el respeto a la dignidad.
- El respeto a los símbolos patrios y el cuidado responsable de los espacios públicos, del medio ambiente, de los objetos propios, ajenos y los de uso común.
- El respeto de los derechos, los compromisos y las obligaciones, y la valoración de los aportes y los esfuerzos individuales y cooperativos en la consecución de un fin común.
- El desarrollo de actitudes solidarias y cooperativas entre los alumnos y personal de la institución
- La solución pacífica de los conflictos que se manifiestan.
- El fomento de la autonomía e independencia en el estudiante

3. ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN E INTERVENCIÓN.

3.1.1. PREVENCIÓN.-

De acuerdo a la orientación que brinda el MINEDU en la cartilla de “Prevención e intervención educativa frente al acoso entre estudiantes”, se transcribe las siguientes recomendaciones con respecto a las estrategias de prevención que contribuyan al logro de la Convivencia Democrática a nivel de la institución educativa y del aula.

a) EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.- -

Explicitar en los instrumentos de gestión, objetivos y acciones que fortalezcan la convivencia democrática, el buen trato y el respeto mutuo.

- Gestionar la capacitación de los docentes en aspectos relacionados a la cultura de paz, convivencia democrática, mediación escolar y solución de conflictos.

- Elaborar normas de convivencia de manera consensuada y difundirlas entre todos los integrantes de la comunidad educativa, estableciendo mecanismos para su cumplimiento.

- Involucrar a las organizaciones estudiantiles en el diálogo, reflexión y prevención de situaciones de maltrato, promoviendo entre ellos una actitud vigilante.

- Reconocer como espacios comunes de convivencia democrática:

las aulas, patios, pasillos, servicios higiénicos, entre otros. Así como poner en práctica estrategias de acompañamiento a los estudiantes a la hora de entrada, recreos y salida.

- Motivar a los estudiantes y a toda la comunidad educativa a comunicar y rechazar situaciones de acoso o maltrato.
- Promover sistemas de denuncias directas o anónimas de posibles casos, como por ejemplo, a través de buzones informativos.
- Establecer alianzas estratégicas con entidades de la comunidad, para que apoyen los objetivos pedagógicos de la institución educativa.

INICIAL.

Desarrollar actividades que contribuyan a incentivar la empatía y la solidaridad a través de juegos, canciones, cuentos, etc. Los cuentos son un buen recurso a través del cual se puede, por ejemplo, valorar las diferencias, identificar las conductas o actitudes intimidantes, los sentimientos, los adultos confiables y proponer alternativas. - Intervenir, inmediatamente, ante la pelea por un juego, juguete, material educativo u otra actividad. - Transmitir mensajes positivos que el niño pueda interiorizar, para aprender a autorregular o controlar su propia conducta. - Conversar con los padres sobre la importancia de no minimizar las situaciones de agresión y no considerarlas como “cosa de chicos”, siendo necesario que estas conductas sean reguladas por los adultos para evitar que el niño las adopte como una forma de resolver los conflictos. - Establecer con los niños, niñas y la familia las normas de convivencia, de modo que comprendan que sus actos tienen consecuencias consigo y con los demás. - Coordinar con los padres y madres de familia sobre la importancia de que las normas y valores de convivencia sean compartidas entre la escuela y el hogar.

- Informar a los padres y madres de familia sobre el procedimiento a desarrollar en la institución educativa en caso de presentarse situaciones de agresión o violencia. - Desarrollar en la Escuela de Padres temas de prevención de la violencia como: límites y normas claras, respeto hacia el otro, solidaridad y cómo sus acciones están modelando constantemente la conducta de su hijo o hija.

3.1.2 INTERVENCIÓN.-

Se considera que existe acoso escolar cuando un alumno recibe un continuo y deliberado maltrato verbal, físico y/o psicológico por parte de uno o varios compañeros que se comportan con él cruelmente con el objeto de someterlo, apocarlo, asustarlo, hostigarlo, intimidarlo y/o amenazarlo atentando contra su dignidad. Es necesario diferenciar el acoso respecto de agresiones esporádicas y otras manifestaciones violentas. La intervención implica reconocer o identificar una posible situación de acoso entre estudiantes. Si se detecta a tiempo, la intervención es más eficaz, mitigando el daño causado al estudiante agredido. La primera herramienta para detectar estos casos será la observación. Para poder considerar un comportamiento como acoso escolar se tomarán uno o más de los siguientes criterios básicos, prescindiendo de la personalidad de la posible víctima: • Existencia de intención premeditada de hacer daño. • Repetición de las conductas agresivas. • Duración en el tiempo. Partiendo de las anteriores consideraciones, el equipo responsable orienta al personal de la institución sobre situaciones de acoso escolar que recoja una información precisa sobre este fenómeno y le ofrece estrategias para trabajar y orientar a los estudiantes y padres de familia en la prevención y detección del acoso escolar, a fin de que su acción sea inmediata y eficaz en la observación peculiar de este tipo de comportamiento y de los casos detectados. En tal sentido, se tendrán en cuenta las siguientes acciones:

	MEDIDA	RESPONSABLE
VÍCTIMA	Apoyo y medidas de protección. La actuación inmediata es garantizar la seguridad de la víctima, de forma que no se produzcan nuevas agresiones. Se brindará condiciones de seguridad para que comunique lo que pasa. Brindar una tutoría especial de apoyo a cargo de un docente.	Director Equipo de la Convivencia Democrática
	Vigilancia en zonas de riesgo dentro de la Institución. Importancia de la presencia y acompañamiento de los profesores en el ingreso,	Director Coordinadores Profesores/Ori

	recreos, salidas y en todas las actividades internas.	entadores.
	Entrevista. Con la mayor discreción posible, en un lugar discreto. Es probable que haya recibido amenazas de agresiones mayores si cuenta lo sucedido. La entrevista la realiza en primera instancia los profesores responsables y en segunda instancia por su gravedad con la psicóloga designada para estos casos con la que guardara una especial afinidad. A través de sus manifestaciones podremos conocer el alcance de la agresión, sus sentimientos y repercusiones.	Profesores responsables y/o Psicóloga del Equipo de la Convivencia Democrática
	Comunicación a los padres de familia. Es importante comunicar inmediatamente a los padres de familia y hacerle conocer del hecho, poniendo a su disposición los recursos de apoyo psicológico con los que cuenta la institución.	Profesores responsables y/o psicóloga del Equipo de la Convivencia Democrática
	Comunicación a entidades públicas de protección de menores. Si se considera que está en cierto peligro la integridad física o emocional al ser seriamente amenazado. En esta situación será la Dirección la única encargada de recurrir a los organismos de protección de menores de acuerdo a ley.	Director

AGRESOR	Fomentar la reparación del daño cometido. Promoviendo la responsabilidad y la reflexión para el reconocimiento de las consecuencias de su acción. Seguimiento sicopedagógico y/o tutorial de manera permanente.	Equipo de la Convivencia Democrática
---------	--	--------------------------------------

	<p>Entrevista. Cuando el conflicto grave se confirma, hay que hablar inmediatamente con el/los agresor/es. La entrevista la realiza los profesores responsables y/o con la psicóloga designada para estos casos con la que guardara una especial confidencialidad. Si son varios se aconseja mantener las entrevistas por separados evitando que puedan comunicarse para proceder posteriormente a una intervención grupal.</p>	<p>Profesores responsables y/o Psicóloga del Equipo de la Convivencia Democrática</p>
	<p>Posibilidad de llegar a acuerdos o conciliaciones. A nivel personal, de mutua voluntad de enmendar lo sucedido. A nivel grupal, pedir disculpas públicamente, reparar el daño u ofensa, realizar campañas sobre: respeto, tolerancia, compañerismo y convivencia, etc.</p>	<p>Equipo de la Convivencia Democrática</p>
	<p>Medidas disciplinarias. Comunicar la falta en que ha incurrido en contra de las normas de convivencia y la medida correctiva está sujeto por reglamento interno. Comunicarle igualmente la posibilidad de denuncia, por parte de la víctima, a la fiscalía de menores</p>	<p>Director Consejo de Disciplina Coordinador de Tutoría</p>
AULA	<p>Información al aula. Información a los estudiantes y solicitud de colaboración. Describir el fenómeno del bullying o situación conflictiva que se haya originado Identificar a víctimas, agresores y espectadores.</p>	<p>Tutor/a Orientador/a</p>
PROFESORES	<p>Información a los profesores. La información a los profesores será de acuerdo a las implicancias de la detección del hecho de acoso escolar en reunión general, por nivel educativo, por grados o por aula. Explicación de las posibles medidas correctivas que se van adoptar.</p>	<p>Director Psicóloga Equipo de la Convivencia Democrática</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">PADRES DE FAMILIA</p>	<p>Información a los padres de familia. Entrevista privada para la información de las medidas adoptadas a realizar de protección en el caso del estudiante víctima y de medidas correctivas en el caso del estudiante agresor. Orientación y establecimiento de compromisos para su colaboración en las medidas adoptadas. En los casos de situación grave en que se haya causado daño a la integridad física, moral o psicológica de la víctima, se informará las posibles acciones legales. En todos los casos, constante apoyo a los padres de familia.</p>	<p>Director Sicóloga del Equipo de la Convivencia Democrática</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA EQUIPO RESPONSABLE DE LA</p>	<p>Reunión para establecer acciones y medidas. Notificado un caso procede en primera instancia a los profesores responsables para las averiguaciones respectivas. La información de los profesores responsables proporcionada es analizada y evaluada por el equipo de la convivencia para su tratamiento y seguimiento. Evaluada la situación, se determina el registro o no al Libro de Registro de Incidencias. Al ser registrado en el Libro de Registro de Incidencias se actúa conforme a lo que establece la Ley 29719 y el DS 010-2012-ED que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas, el Reglamento Interno y el Plan de Convivencia Democrática de la institución.</p>	<p>Equipo de l Convivenci a a Democráti ca</p>

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDADES SUGERIDAS	INDICADORE S
Estrategia Diagnóstica	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de entrevistas a estudiantes principalmente y a los demás miembros de la comunidad educativa, para conocer el clima institucional predominante en la IE. • Elaboración del informe describiendo los hallazgos encontrados y brindando las recomendaciones respectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de entrevista • Informes.

<ul style="list-style-type: none"> • Promover la incorporación de la Tutoría y Convivencia Democrática en los instrumentos de gestión de la IE. • Difundir y evaluar el cumplimiento de la Ley Nº 29719-2012, su Reglamento y Directiva en la institución educativa. • Desarrollar investigaciones de intervención y prevención que permitan identificar y promover entre los integrantes de la comunidad educativa prácticas que sean favorables a la protección integral de los derechos de las niñas, niños y adolescentes. 	<p>El Director(a) de la Institución Educativa brindará las facilidades para el desarrollo de las jornadas; el Comité de Tutoría y Convivencia Democrática junto con el Promotor de Tutoría y el responsable de Convivencia Democrática de la IE estarán a cargo de insertar los lineamientos de la Tutoría y Convivencia democrática en los instrumentos de gestión.</p> <p>Campaña de sensibilización con toda la comunidad educativa.</p> <p>Diseño y/o adaptación de la Hoja de ruta a desarrollar para tratar los casos presentados.</p> <p>Desarrollo de Jornadas de difusión de la Ley Nº 297192012.</p> <p>Elaboración de informes de los casos reportados del cuaderno de incidencias, los registros anecdóticos (de los tutores).</p> <p>Asesoría técnico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Promotores de Tutoría • % de participación de Directivos, CONEI, Comité de Tutoría y Convivencia Democrática • Hojas de Asistencia, • Producción <ul style="list-style-type: none"> • Fotografías • Informe de la actividad realizada con las sugerencias respectivas. • Directivos, responsable de convivencia, comité TOE, docentes, estudiantes, padres de familia
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Promover el respeto a las normas de convivencia consensuadas para generar un clima armonioso, confiable y seguro. • Promover acciones que fortalezcan el clima institucional y las relaciones interpersonales respetuosas en comunidad educativa. • Desarrollar mecanismos alternativos de resolución de conflictos en las sesiones de Tutoría. • Promover y fortalecer las instancias de participación estudiantil 	<p>pedagógica para la regulación de las Normas de Convivencia en la institución educativa.</p> <p>Analizar y reestructurar el Reglamento Interno, enfatizando el respeto a las normas.</p> <p>Elaboración de normas de convivencia del aula de manera consensuada.</p> <p>Desarrollo de la Campaña “Tengo Derecho al Buen Trato”</p> <p>Desarrollo de sesiones de TOE, con temas alusivos a la resolución de conflictos.</p>	
--	--	--

<p>(Comité TOE y Convivencia, Municipio Escolar, Policía escolar, Fiscalía, DESNA, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> Fortalecer las implicancias de la familia en la vida escolar y la responsabilidad en la toma de decisiones. Establecer/ fortalecer alianzas estratégicas con instituciones del sector. 	<ul style="list-style-type: none"> Conformación de organizaciones estudiantiles (policía escolar, brigadieres escolares, municipio escolar, comité TOE, DESNA, etc.) Encuentros familiares, retiros y/o jornadas vivenciales. Realizar actividades de formación conjunta: familia profesorado como picnics, gimkana talleres de arte, diferentes proyectos educativos o de otra índole. Escuelas de Integración Familiar. 	
---	--	--

<p>Estrategia de intervención inmediata en situaciones de vulneración al riesgo psicosocial:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Velar por la asistencia integral y protección del o la estudiante víctima de acoso escolar y del agresor/a. • Registrar los casos de violencia y acoso entre estudiantes en el libro de registro de incidencias de la IE. • Consolidar información existente en los cuadernos anecdóticos de clase de los tutores a fin de que se adopten las medidas pertinentes y permitan la elaboración de las estadísticas correspondientes. • Adoptar medidas de protección, contención y corrección frente a los casos de violencia y acoso entre estudiantes Derivar los casos que requieran 	<ul style="list-style-type: none"> • Detección y atención de los estudiantes o demás agentes educativos que reciban o ejerzan algún tipo de maltrato, para su inmediata derivación y seguimiento a las instancias pertinentes para la derivación según corresponda. • Evaluación y seguimiento a través de los Especialistas Acompañantes por Redes Educativas y los Promotores de Tutoría de la UGEL . Entrega de un Acta de Recomendación al personal directivo de la institución educativa con los alcances de la labor desarrollada en la jornada. 	
---	--	--

<p>atención especializada a las instituciones aliadas y realizar el respectivo seguimiento.</p>		
---	--	--

DE LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO EDUCATIVO

Primera Sección

DEL PLANEAMIENTO EDUCATIVO

Art. 34º El Planeamiento Educativa, en el mes de marzo bajo la responsabilidad de la Directora y con la participación del Personal Docente, y los Padres de Familia.

Art. 35º El período de planeamiento y organización comprende entre otros:

- El planeamiento Educativo se realizará en un mes antes de iniciarse la labor
- Formulación del Plan Anual de Trabajo.
- Programación Curricular de las Unidades de Aprendizaje, Módulos o Proyectos.
- Formulación de Plan Anual de Supervisión y Monitoreo.
- Actualización de los documentos de Gestión Institucional, como el Reglamento Interno :
- Matrícula de los niños y su ratificación.
- Distribución de secciones y de profesores.
- Otorgamiento de becas.
- Organización del Calendario Cívico Escolar.
- Elaboración del Calendario Comunal
- Formular la Calendarización
- Distribución del tiempo, turnos y horarios.
- Preparación y adecuación del material didáctico.

- Organización y ambientación de aulas.
- Construcción y mantenimiento de la infraestructura física

Art. 36º Proyecto Educativo Institucional PEI: Es un instrumento de gestión de mediano plazo que orienta las actividades pedagógicas en cada Institución, es el referente para la formulación de los demás instrumentos de gestión e incluye básicamente los siguientes componentes:

1. Identidad de la Institución (Visión, Misión y Valores)
2. Diagnóstico y conocimiento de los estudiantes que atiende.
3. Propuesta Pedagógica (considera el Proyecto Curricular de la Institución).
4. Propuesta de Gestión – Articula la participación de la comunidad educativa y valora la autonomía profesional de los docentes, en función de los fines de la Institución Educativa

Art. 37º El Plan Anual: Es un instrumento de gestión que se deriva del PEI y concreta para el referido período los objetivos estratégicos y las actividades realizables. La Institución debe evaluarlo al finalizar el primer semestre académico para su reajuste, será elaborado, ejecutado y evaluado por el personal docente, conjuntamente con la Representante Legal y participación de los padres de familia, es aprobado por la Directora. Este instrumento comprende las siguientes áreas o aspectos.

- Área Administrativa.
- Área Pedagógica
- Área de Supervisión y monitoreo - Área de Infraestructura.
- Área de Servicios complementarios y otros.

Art. 38º El Reglamento Interno (RI) Es un instrumento normativo que prevé los desempeños de los órganos y cargos de la Institución Educativa.

Art. 39º El Informe Ejecutivo de Gestión Anual, es el documento ejecutivo de gestión que registra los logros, avances y dificultades sobre asuntos sustantivos de a gestión institucional y pedagógica según RM: N° 596-2010-ED, el que se tendrá en cuenta en la formulación del PAT del siguiente año.

Art. 39º Las Unidades de Aprendizaje, módulos o proyectos se inicia en el mes de marzo, se elaboran periódicamente de acuerdo al avance curricular y los reajustes necesarios.

Segunda Sección

DEL DESARROLLO CURRICULAR

Art. 40º El currículo es un documento normativo y orientador, sintetiza las intenciones educativas y resume los aprendizajes previstos, tiene principios, fines, fundamentos y características que son: Valorativo, significativo, participativo, abierto, flexible y diversificable.

Las actividades Educativas se realizan de acuerdo al programa oficial y a los Planes de Estudio aprobado por el Ministerio de Educación, el mismo que es diversificado de acuerdo a los objetivos del Nivel y la realidad contextual.

Art. 41º Los docentes realizan actividades de estimulación, aprestamiento y desarrollo de los aprendizajes que favorezcan el desarrollo orgánico y socio – emocional del niños - niña.

Art. 42º De acuerdo al Plan de Estudios en el Nuevo Diseño Curricular Nacional de la EBR, en el Nivel Inicial no hay horas de libre disponibilidad.

Art. 43º Diversificación Curricular: El punto de partida para la diversificación curricular es el diagnóstico de la problemática pedagógica de la Institución y, en función de ello, el DCN. Es enriquecido y adecuado a las condiciones y modos de vida de los estudiantes.

Art. 44º Tutoría Y Orientación Educacional: Es un servicio de acompañamiento socio afectivo, en la perspectiva del desarrollo humano. En el primer ciclo, incorporará la tutoría y orientación educacional así como los programas de prevención: cultura de paz.

Art. 45º Ejes Curriculares Nacionales: En todos los procesos pedagógicos se trabajan transversalmente cuatro ejes curriculares para garantiza una formación integradora:

- Aprender a ser (trascendencia, identidad, autonomía)
- Aprender a vivir juntos (convivencia, ciudadanía, conciencia ambiental).
- Aprender a aprender (aprendizaje permanente y autónomo).
- Aprender a hacer (cultura emprendedora y productiva)

Art. 46º Temas Transversales, constituyen una respuesta a los problemas coyunturales de trascendencia que afectan a la sociedad y que demandan a la educación una atención prioritaria y permanente. Los Temas Transversales se plasman fundamentalmente en valores y actitudes, estos deben ser previstos y desarrollados al interior de todas las áreas curriculares en todas las actividades que se realiza en el Centro Educativo, por lo tanto están presentes como lineamientos de orientación para la diversificación y programación

curricular, ellos son:

- Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.
- Educación en y para los derechos humanos.
- Educación en valores o formación ética.
- Educación intercultural.
- Educación para el amor, la familia y la sexualidad.
- Educación ambiental.
- Educación para la equidad de género.

Tercera Sección

DE LA SUPERVISIÓN Y MONITOREO

Art. 47º La Supervisión y monitoreo educativo de la Institución educativa I y II ciclo es responsabilidad de la Directora, comprende acciones de asesoramiento, promoción y evaluación orientadas a optimizar el desarrollo de las acciones Educativas.

Art. 48º El Plan de Supervisión es elaborado por La Directora en coordinación con el Personal Docente, es responsabilidad de la Dirección la aplicación, desarrollo y evaluación del Plan.

Art. 49º La Supervisión Educativa comprende la supervisión general y la supervisión técnico pedagógica, las que responden a una programación específica debidamente cronograma da en el Plan de Supervisión y Monitoreo.

Art. 50º La Supervisión General y la Específica es ejecutada por La Directora de la Cuna Jardin

Cuarta Sección

DE LA JORNADA DE TRABAJO

Art. 51º La Jornada de Trabajo del Personal que presta sus servicios es la siguiente:
Directora 40 Horas semanal

Profesora de Inicial- (Ciclos II) 25 Horas semanales

Personal de Servicios 25 Horas semanales

Art. 52 La Institución Educativa funcionará en un turno de la mañana , por la disponibilidad de su infraestructura física para ofrecer un servicio más adecuado a la comunidad.

Art. 53º La Educación mixta

Art. 54º El horario de trabajo es el siguiente:

Turno Mañana Jardín 8.00 a.m. a 01: 00 p.m.

Art. 55º La Directora adecua su jornada laboral para cumplir sus funciones técnico pedagógicas, administrativas y de supervisión en la Institución Educativa. Art. 56º El trabajador de Servicio que sirve a tiempo completo, adecua su horario al funcionamiento del Institución Educativa y a las necesidades del servicio. Art. 57º El control de asistencia, permanencia y puntualidad del personal está a cargo de la Directora, mediante el servicio de asistencia diaria.

Art. 58º El personal docente y administrativo están obligados a cumplir con los horarios establecidos, debiendo firmar entrada y salida en el Registro de Asistencia diaria. Horario de entrada personal docente: 7:00 a.m. (20 mn de tolerancia hasta la 7 :20 a.m.) a 1:50 p.m

Art. 59º La Directora verifica y visa diariamente el Registro de Asistencia del Personal docente y administrativo tomando de las inasistencias y tardanzas para su descuento respectivo, dando tolerancia de 20 minutos pasado el tiempo se descontará la hora .

Art. 60º El Control de asistencia de los niños debe ser ejercido por cada docente o Auxiliar de Educación en sus respectivas secciones.

Art. 61º Las inasistencias y tardanzas del personal docente y administrativo son sancionadas con descuento remunerativo de acuerdo a las normas legales vigentes.

Art. 62º La Directora es la única persona autorizada para conceder permisos tanto al personal docente, administrativo como a los niñas.

DE LA MATRÍCULA, TRASLADO, EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

Art. 63º La matrícula en Educación Inicial requiere la presencia del padre, madre o apoderado y de la presentación de documentos como la partida de nacimiento original

del niños, D.N.I. del niño y padres, tarjeta de vacuna, ficha de tamizaje anemia, de no traer la documentación completa firmará una carta de compromiso para que pueda regularizar en el transcurso del primer mes de lo contrario el menor no estará registrado como matriculado. En caso de que los padres no sean los responsables de la matrícula deberán traer una carta notarial indicando cual persona será la apoderada.

Art. 64º La matrícula de los alumnos es aprobado con resolución directoral, dentro de los 15 días del mes de Abril elevándolo al SIAGIE.

Art. 65º La matrícula de los alumnos se registra en la ficha Única de Matrícula, la información de esta ficha debe actualizarse periódicamente.

Art. 66º El traslado de matrícula será autorizado previa presentación de una solicitud acompañada de la constancia de existencia de vacante de destino y los documentos correspondientes. En caso de solicitar la inscripción por que el niño no podrá asistir en el año escolar esta será devuelta presentando su boleta.

Art. 67º La evaluación de los aprendizajes de los niñas se realizará en forma permanente, integral y flexible de acuerdo con las disposiciones legales y normas complementarias.

Art. 68º Los documentos de Evaluación de Aprendizaje que forman parte de los documentos oficiales de la IEP es: Ficha Única de Matrícula, Registro Asistencia y Anecdótico, Lista de cotejo, Folder de Programación .

Art. 69º La Escala de Calificación y evaluación: Educación

Inicial para el I y II ciclo es Literal y Descriptiva

A: Logro previsto

B: En Proceso

C: En Inicio

DE LOS DEBERES, DERECHOS, ESTÍMULOS, FALTAS Y SANCIONES DEL PERSONAL DOCENTE

Primera Sección

Art. 70º Son los Derechos del Personal Docente:

- a. Permanecer en el cargo mientras dure su contrato.

- b. Recibir trato adecuado y justo por parte de la Dirección, el resto del personal, los niños y padres de familia.

- c. Percibir su remuneración justa de acuerdo a las disposiciones vigentes y sin disminución, salvo los descuentos previstos por la Ley, por mandato judicial en

- acciones de alimentación y de responsabilidad penal.
- e. Gozar de bienestar y seguridad social conforme a lo establecido por las normas.
 - f. Gozar del período vacacional, licencias y permisos de acuerdo a la Ley.
 - g. Capacitación, actualización y especialización de acuerdo a los intereses institucionales y el interés personal.
 - h. Ser estimulados de acuerdo a las condiciones que establecen las normas y
 - i. disposiciones correspondientes.

Art. 71º Son deberes del Personal docente de la I.E.P

- a. Mantener un comportamiento personal acorde con el cargo que desempeña.
- b. Asumir con responsabilidad y eficiencia las funciones que por el cargo que le corresponde.
- c. Buen trato y cuidado de los niños a su cargo y a los padres de familia.
- d. Cultivar los valores morales y cívicos que sustentan nuestra cultura, inculcando el respeto por nuestros símbolos patrios y nuestros héroes.
- e. Participar con responsabilidad en las acciones de capacitación,
- f. actualización o especialización que propicie las instituciones o los organismos superiores.
- g. Velar por la conservación y mantenimiento de la infraestructura, equipos y mobiliario.
- h. Rechazar toda acción que atente contra la dignidad humana y buenas costumbres.
- i. Abstenerse de realizar acciones de proselitismo político y partidarista dentro del aula.
- j. Tratar a los niños con cariño.

- k. Cumplir con las disposiciones impartidas por la Dirección, de acuerdo al cargo.
- L. En caso de renuncia se deberá comunicar a la dirección con 30 días de anticipación.

Art. 72º Los estímulos que corresponde a personal docente son: a) Felicitación por escrito mediante Decreto.

b) Diploma al mérito.

.

Art. 73º Constituyen faltas del personal:

a. Incumplir las funciones de su cargo o desempeñarlas con negligencia.

b. Inasistir, llegar tarde o ausentarse reiteradamente a la Institución sin causa justificada.

c. Atentar contra la integridad física o moral, abandonar o exponer a peligro a

. los niños.

d. Abandonar a los niños sin cuidarlos en espacios abiertos y en el aula.

e. Faltar de palabra u obra a la autoridad o al personal de la I.E. y observar conducta reprensible.

f. Realizar actividades político-partidaristas en el ejercicio de su función.

g. Abusar de su autoridad y usar el cargo con fines indebidos.

h. La reincidencia en la comisión de una falta agravante.

i. .Portar equipos celulares durante la jornada educativa con los niños.

Art. 74º Las sanciones aplicadas al personal docente del Plantel son:

- Amonestación
- Descuentos de haberes.

- Suspensión temporal del servicio sin derecho a remuneraciones.
- Separación definitiva del servicio.

Art. 75º Las sanciones administrativas siguen su proceso de acuerdo a las normas específicas vigentes.

Art. 76º Las sanciones administrativas son independientes de la actividad judicial a que hubiera lugar y de las acciones que de ella derive.

Segunda Sección

DERECHOS, DEBERES, FALTAS Y SANCIONES DEL PERSONAL ADMINISTRATIVO

Art. 77º Son Derechos del Personal Administrativo:

- Gozar de estabilidad en el servicio, mientras dure en su contrato, y no medie causal para su rescisión de acuerdo a Ley.
- Recibir trato adecuado y justo por parte de la Dirección, el resto del personal, los niños y Padres de Familia.
- Percibir su remuneración justa de acuerdo a las disposiciones vigentes y sin disminución, salvo los descuentos previstos por la Ley, por mandato judicial en acciones de alimentación y de responsabilidad penal.
- Gozar de bienestar y seguridad social conforme a lo establecido por la Constitución y las Leyes.
- Gozar del período vacacional, licencias y permisos de acuerdo a la Ley y a las normas respectivas.
- Capacitación de acuerdo a los intereses institucionales y el interés personal.
- Ser estimulados de acuerdo a las disposiciones que establecen las normas y disposiciones correspondientes.

Art. 78º Son deberes del Personal Administrativo:

- a. Mantener un comportamiento personal acorde con el cargo que desempeña.
- b. Asumir con responsabilidad y eficiencia las funciones, según el cargo.
- b. Cultivar buenas relaciones con el personal directivo, docentes y educandos.
- c. Participar con responsabilidad en las acciones de capacitación que propicie la institución.
- d. Velar por la conservación y mantenimiento de la infraestructura y mobiliario.
- e. Rechazar toda acción que atente contra la dignidad humana y buenas costumbres.
- f. Cumplir con las disposiciones impartidas por la Dirección en función al cargo.

Art. 79º Constituyen faltas del personal:

- a. Incumplir las funciones de su cargo o desempeñarlas con negligencia.
- b. Insistir, llegar tarde o ausentarse reiteradamente del Institución Educativa sin causa justificada.
- c. Atentar contra la integridad y conservación de la infraestructura física y equipamiento del Centro.
- d. Faltar de palabra u obra a la autoridad o al personal Docente y observar conducta irreprochable.
- e. La reincidencia en la comisión de una falta constituye agravante.

Art. 80º Las sanciones aplicadas al personal docente de la Institución Educativa son:

- Descuentos de haberes.
- Suspensión temporal del servicio sin derecho a remuneraciones.
- Separación definitiva del servicio.

Art. 81º Las sanciones administrativas son independientes de la actividad judicial a que hubiera lugar y de las acciones que ella derive.

Art. 82º El proceso y las sanciones administrativas siguen su proceso de acuerdo a las normas específicas en vigencia.

CAPÍTULO IX DE LOS DERECHOS Y ESTÍMULOS DE LOS ALUMNOS

Art. 83º Concordante con las Normas Legales vigente, los derechos y deberes son los siguientes:

DERECHOS:

El niño y niña tienen derecho a pertenecer a la I.E.P. al momento de ser matriculado.

- a. Ser sujeto principal, eje condicionante de toda acción Educativa.
- b. Recibir formación Integral dentro de un ambiente que le brinde seguridad moral y física que permita desarrollar capacidades y actitudes
- c. Los niños tienen derecho ser atendidos con mucha calidez, dignidad y amor. Se le debe respetar, cuidar a todos sin discriminación sexo, raza, religión, alguna por ser miembro de una institución.
- d. Cuando por alguna razón es maltratado injustamente tienen derecho los padres a reclamar o ser atendido inmediatamente además el personal deberá respetar y accionar según los protocolos según protocolo del plan de convivencia estudiantil democrática .
- e. Ser sujeto de estímulos y reconocimientos por acciones positivas .
- e. En caso de emergencia debe ser atendido de inmediato por la profesora de turno del aula, luego comunicar al padre de familia o llevarlo a su hogar si el caso lo requiere u hospital o clínica.
- f. Ser evaluado con justicia y equidad.

Presentación personal.-

Asistir aseado(a) y correctamente uniformado(a) a clases y actividades programadas.

En el mes de marzo asistirán con ropa fresca y cómoda.

DE LOS ESTÍMULO A LOS ESTUDIANTES

Art. 84º Diplomas, será un estímulo a los niños y niñas .

CAPÍTULO IX DE LAS RELACIONES Y COORDINACIONES

Art. 85º La I.E.P. mantendrá relaciones de coordinación entre sus diversos estamentos,

órganos, comités y miembros integrantes tanto de las tareas técnico pedagógico como en todas las actividades que realizan con ella.

Art. 86º Al interior mantiene relaciones de dependencia administrativa y técnico pedagógicas con la UGEL, mediante relaciones de coordinación con los sectores correspondientes para la organización y ejecución de los servicios complementarios y compensatorios que deben brindarse en la empresa educativa.

Art. 87º La Institución Educativa mantiene relaciones permanentes de coordinación

con sus comités de aula a efectos de lograr su participación en los diferentes aspectos de gestión Educativa.

Art. 88º La Institución mantiene relaciones de coordinación con otras Instituciones de su ámbito para la organización y ejecución de las acciones Educativas y de promoción comunal en forma conjunta; con esta misma mantiene relaciones con otros sectores.

Art.89º La Institución de la EBR, mantiene relación con los padres de familia de los alumnos, quienes como directos responsables de la educación de sus hijos tienen las siguientes obligaciones:

- a. Mantener permanentemente contacto con la Dirección. para estar enterado del avance y progreso de su menor hijo.
- b. Apoyar en la Institución en toda actividad programada en bien de la formación del alumno.
- c. Vigilar constantemente a sus hijos apoyándolos en acciones conjuntas con la Institución.

Art. 90º La UGEL 01 a través de sus organismos componentes asesora, supervisa y monitorea el funcionamiento de la Empresa Educativa con la finalidad de asegurar la calidad y eficiencia del servicio educativo.

DE LAS PENSIONES

Art. 91º La pensión de enseñanza es anual y se divide en 10 cuotas mensuales, las cuales se cancelarán los fines de mes según cronograma establecido y que se dió a conocer en el momento de la matrícula según Contrato prestación de servicios.

Art. 92º Los niños que al término del año lectivo adeuden derechos de pensiones y otros, en la Institución, se retendrán sus documentos hasta la cancelación.

Art. 94º Es responsabilidad de la Dirección de la Institución organizar el Comité de Pensiones y Becas (COPEBE), así como tener ordenada su documentación para los fines de supervisión y control de la superioridad.

Art. 95º Para el otorgamiento de las becas de estudios el COPEBE tendrá en cuenta los siguientes criterios:

a.1 semi becas anual por situación de orfandad del educando por pérdida del padre, tutor o persona encargada de solventar su educación por causa de: Fallecimiento.

-. Situación económica y familiar por carencia de recurso económico.

Art. 96º Los requisitos para obtener la beca son:

a. Beca por situación de orfandad del educando. Solicitud dirigida a la Dirección de la IEP.

a. Copia certificada y legalizada de la partida de defunción del padre o tutor; Certificado de Salud expedida por el Área de salud que indique la inhabilidad física o mental permanente que lo incapacite para trabajar; Copia de Resolución judicial o Sentencia de Internamiento del padre o tutor, y Partida de nacimiento del interesado.

DE LA ADMINISTRACIÓN Y LOS RECURSOS

Art.99º Constituyen bienes de la IEP. La promotora a organizado para su funcionamiento.

a. Los adquiridos por la Dirección y los Padres de Familia.

b. Los donados a la I.EP.por entidades públicas y privadas.

Art.100º La Directora es la responsable de la administración de los bienes físicos y materiales de la Institución Educativa.

Art.101º La Dirección dicta las normas específicas que permitan el uso, mantenimiento y conservación adecuada de los bienes de la Institución Educativa.

Art.102 Los bienes asignados a la Institución así como los adquiridos durante su funcionamiento, quedan afectados permanentemente a la Institución Educativa de acuerdo a las disposiciones legales vigentes.

Art.103º El inventario físico de los bienes de la debe estar actualizados con las altas y bajas que se produzcan en el año.

Art.104º Constituyen recursos financieros:

a. Los recursos económicos que la Promotora asigne al plantel.

b. Las mensualidades que por derecho de enseñanza pagan los alumnos.

c. Los ingresos por recursos propios.

Art.105º La Directora administra los recursos económicos financieros de la Institución.

Art.106º La Directora o Contador lleva los libros contables establecidos de acuerdo a los principios de contabilidad abierta poniéndolos a disposición de los órganos especializados de la UGEL 01, siempre que lo solicite, para fines de supervisión, así como también la documentación necesaria económica y financiera, los informes de balances y cualquier información solicitada.

DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

PRIMERA.- El Reglamento Interno será actualizada y aprobada anualmente, por la Directora de la I.E. remitiendo una copia al órgano inmediato para su conocimiento.

SEGUNDA.- La interpretación total o parcial del presente Reglamento Interno es competencia de la Directora de la Institución.

TERCERA.- Los aspectos no previstos en el presente Reglamento serán resueltos acorde a las normas vigentes y en consulta con la UGEL 01.

LA DIRECCION

ANEXO 2

PLAN CURRICULAR DE LA IEP “EUCLIDES”

I. VISION Y MISIÓN

1.1 VISIÓN

Al 2023 la institución educativa “**EUCLIDES**” será una de las instituciones educativas más representativas del distrito, manteniendo y fomentando los valores en nuestros estudiantes y personal en general, con profesores capacitados e identificados plenamente con la institución, incentivando el logro de la excelencia académica, y su compromiso con el cuidado del medio ambiente, en el marco de la mejora continua.

1.2 MISIÓN

Somos una IEP que vela por cubrir las necesidades educativas, promovemos el desarrollo y la formación integral de los infantes, a través de una enseñanza de calidad, socialmente significativa, con altruismo, con principios éticos, morales y espirituales, en el marco de la participación democrática, solidaria y justa.

II. PROPUESTA PEDAGÓGICA (SISTEMA PEDAGÓGICO)

2.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.

2.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio sociocultural y natural.

Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

- Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.
- Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.

- Los aprendizajes no son solo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje colectivamente organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje.

Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la metacognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.

2.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la Institución, en este sentido el colegio asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello, complementado con los principios rectores que le dan identidad como escuela que promueve valores y costumbres.

De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio - motriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes.

El modelo pedagógico del colegio, promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde éste aprende a aprender a través del

desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo, creativo y ético. Según este modelo los roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.

2.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades.

Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada.

Los desempeños: Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

Los estándares de aprendizaje: Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de los estudiantes que progresan en una competencia determinada.

La metodología: recoge el aporte de enfoques como el sociocognitivo humanista, que hacen énfasis en el aprender, a partir del desarrollo de capacidades, la apuesta

por un aprendizaje significativo al relacionar lo nuevo con lo que ya se posee, el estudio, la práctica y el trabajo cooperativo y socializante.

La organización del tiempo y del espacio: distribuye el tiempo en unidades o períodos no menores de dos horas pedagógicas seguidas, que aseguren la posibilidad de realizar estudios más articulados y profundos. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza aprendizaje.

La regulación de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales: El currículo debe incluir normas para que las características de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales constituyan elementos de máxima eficacia para estimular el logro de las competencias previstas.

III. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS Y GRADOS MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

AREA: COMUNICACIÓN – 3 AÑOS

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gusta del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema, utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
PROPOSITO DE APRENDIZAJE					
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o laboral. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer.	X	X	X	
	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan.	X	X		
	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.		X		
	Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales.				X
	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en el que se desenvuelve.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginan los que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presenta en variados soportes.	X	X	X	
	Dice de que tratará, cómo continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	X	X		
	Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto) a partir de su interés y sus experiencias.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos para expresar sus ideas.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 4: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
PROPOSITO DE APRENDIZAJE					
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS <ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos creativos • Socializa sus procesos y proyectos 	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja.	X			
	Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.)		X		
	Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.			X	X

ÁREA: MATEMÁTICA – 3 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales, agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno” y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos”, “ayer” “hoy” o “mañana”		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
PROPOSITO DE APRENDIZAJE					
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		X	X	
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos.	X	X		
	Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, peso y el tiempo- “muchos”, “pocos”, “pesa mucho”, “pesa poco”, “un ratito”-en situaciones cotidianas.			X	X
	Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no			X	X

	convencional respecto de la serie numérica.				
--	---	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de “ “lejos de” “al lado de” y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”, así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que” emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	X			
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION <ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño.		X		
	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro” y “fuera”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.			X	X
	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.			X	X

ÁREA: PERSONAL SOCIAL – 3 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: CONSTRUYE SU IDENTIDAD Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e interés, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable inseguro con ira, triste o alegre.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CONSTRUYE SU IDENTIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo 	Reconocer sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias, las diferencias de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos.	X	X	X	

• Autorregula sus emociones	Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos.	X	X		
	Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación saludable e higiene.			X	
	Expresa sus emociones, utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra.			X	X
	Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro. Tolerar algunos tiempos de espera anticipados por el adulto.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común	Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos.	X	X		
	Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce.	X	X		
	Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGION, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA,	Reconoce de manera espontánea, a través de sus acciones diarias, el amor y		X	X	

<p>AMADA POR DIOS, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGION, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuoso 	cuidado que le brinda su familia, como un indicio del amor de Dios, e inicia acciones como colaborar, saludar, despedirse y agradecer por propia iniciativa.	X			
	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula	X	X		
	Disfruta por iniciativa propia de la naturaleza creada por Dios con amor			X	X
	Demuestra su amor al prójimo acogiendo y compartiendo con todos como amigos de Jesús			X	X

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA – 3 AÑOS

<p>ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir, compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o grafica lo que hizo y aprendió.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<p>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente.	X	X		
	Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración	X	X		
	Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente			X	X

ÁREA: PSICOMOTRICIDAD 3 AÑOS

ESTANDAR DE APRENDIZAJE : SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, al espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente 	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. Ejemplo: Un niño juega a trepar un pequeño muro, camina intentando mantener el equilibrio y salta desde cierta altura	X	X	X	
	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses. Ejemplo: Un niño desenrosca la tapa de su botella, pela una fruta, y puede abrir y cerrar sus envases colocándoles las tapas	X	X		
	Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales			X	X

ÁREA: INGLÉS – 3 AÑOS INICIAL

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a
--

partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	Obtiene información explícita acerca de vocabularios, sigue indicaciones orales o vuelve a contar los sucesos que más le gustaron luego de haberlos escuchado	X	X		
	Expresa espontáneamente vocabularios. Acompaña su expresión oral con recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) según su propósito, al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.	X	X		
	Participa cantando o escucha cuentos en inglés. Responden a lo que les preguntan sobre diversos vocabularios, además de gracias y por favor en inglés			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto 	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con ilustraciones	X	X		
	Reconoce la secuencia de una historia siguiendo la secuencia de imágenes.	X	X		
	Asocia imágenes según información recibida			X	X

COMPETENCIAS TRANSVERSALES – 3 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC”

Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC * Personaliza entornos virtuales. * Gestiona información del entorno virtual. * Crea objetos virtuales en diversos formatos	Explora, con el acompañamiento del docente, dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet	X	X		
	Observa imágenes de videos para comunicar ideas.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzando por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que van ajustando y adaptando a la tarea planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA * Define metas de aprendizaje. * Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. * Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Menciona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés, a nivel individual, tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.	X	X		
	Plantea, con ayuda del docente, acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta.			X	X

4 AÑOS

ÁREA: COMUNICACIÓN – 4 AÑOS

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gusta del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos
--

previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema, utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, con - vencer o agradecer	X	X		
	Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. Ejemplo: Un niño comenta sobre la leyenda “La quena de oro” que escuchó y dice: La flauta no sonaba porque el jefe era malo	X	X		
	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.		X	X	
	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. Ejemplo: Una niña responde sobre porqué en la leyenda la estrella fue convertida en gusano y dice: “Porque Apí la quería mucho”, “para que Apí y la estrella estén juntos”, “para que la estrella hable con Apí			X	X
	Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginan los que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. Ejemplo: Cuando un niño explora el cuento “Buenas noches Gorila”, en el momento de intercambio sobre lo leído con los demás niños, él dice: “El gorila le quitó las llaves al señor”	X	X		
	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando un niño está buscando información sobre las tortugas para el mural que elaborarán sobre los animales de mar, observa la portada de una revista que muestra a una tortuga en el mar. El niño coge esa revista y dice: “Aquí hay tortugas y están en el agua”	X	X		
	Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto 	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.				

del texto escrito.					
--------------------	--	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS <ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos creativos • Socializa sus procesos y proyectos 	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Ejemplo: En el taller de música, una de las niñas elige un par de latas y las golpea entre sí. Luego, las golpea con diferentes superficies: sobre la mesa, con plumones, con ramitas, con una cuchara y descubre diversos sonidos.	X	X		
	Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Ejemplo: Al iniciar la semana, la docente invita a los niños a compartir lo que hicieron el fin de semana. Uno de ellos, dice: “Llegaron mis tíos, y cantaron y tocaban un tambor... así. Espera [va corriendo al sector de música y regresa con el tambor]”. “Así, mira”, dice mientras toca el tambor.		X	X	
	Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos. Ejemplo: Marcela construyó una casita con material reusable y comunica a sus compañeritos lo que hizo y cómo lo hizo: “Miren, con las cajitas de medicina, he construido mi casita y, con la cajita de fósforos, hice la puerta, porque era más chiquita”				X

ÁREA: MATEMÁTICA – 4 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales, agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno” y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos”, “ayer” “hoy” o “mañana”					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Una niña quiere construir una casa y para ello selecciona de sus bloques de madera aquellos que le pueden servir, y realiza su construcción colocando los más pequeños y livianos encima, y los más grandes y pesa - dos como base	X	X		
	Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos. Ejemplo: Luisa ayuda a su mamá a ordenar los platos en la cocina. Ella decide colocar primero los platos grandes, luego los medianos y después los pequeños.	X	X		
	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Durante el juego libre en los sectores, Oscar juega al restaurante en el sector del hogar con sus compañeros. Prepara el almuerzo, una vez que está listo pone la mesa, coloca una cuchara y un vaso para cada uno, y luego reparte un plato con comida para cada uno		X		
	Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso –“muchos”, “pocos”, “pesa mucho”, “pesa poco”, “antes” o “después”– en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño comenta: “Nos toca comer los alimentos que hemos traído, pero antes tenemos que lavarnos las manos”.		X	X	
	Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña va la granja de			X	X

	su IE y de vuelta al aula le dice a su docente: "Las gallinas han puesto cinco huevos".				
	Utiliza los números ordinales "primero", "segundo" y "tercero" para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, materiales concretos. Ejemplo: Una niña pide ser la primera en patear la pelota, otro niño pide ser el segundo y, Adriano, ser el tercero.			X	X

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas con relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de" y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro", así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que" emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<p>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 	<p>Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno. Ejemplo: El plato tiene la misma forma que la tapa de la olla.</p>	X	X		
	<p>Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño. Ejemplo: Los niños están jugando a encajar cajas de diferentes tamaños y una niña dice: "¡Ahora me toca a mí! Mi caja es grande"</p>	X	X		
	<p>Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como "arriba", "abajo", "dentro", "fuera", "delante de", "detrás de", "encima", "debajo", "hacia adelante" y "hacia atrás", que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</p>		X		
	<p>Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja a su familia en el parque. Ubica a sus hermanas jugando con la pelota y a él mismo meciéndose en el columpio.</p>		X	X	
	<p>Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito. Ejemplo: Una niña quiere jugar con las pelotas y tiene que alcanzar la caja con pelotas que está distante al lugar donde se</p>			X	X

	encuentra; para ello, tiene que desplazarse sorteando varios obstáculos que encuentra en su camino. Ella intenta desplazarse de diferentes formas y elige el saltar sobre los obstáculos como la estrategia que más le ayuda a llegar al lugar indicado				
--	---	--	--	--	--

ÁREA: PERSONAL SOCIAL – 4 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: CONSTRUYE SU IDENTIDAD Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e interés, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable inseguro con ira, triste o alegre.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CONSTRUYE SU IDENTIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones 	Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula.	X	X		
	Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Una niña cuenta a sus compañeros que ya nació su hermanito.	X	X		
	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de estos hábitos para su salud. Busca realizar con otros algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño se cepilla los dientes luego de tomar la lonchera y explica que con ello evita las caries.		X		
	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar. Ejemplo: Una niña observa que otro compañero está llorando porque le cayó un pelotazo. Se acerca para darle la mano y consolarlo.		X	X	
	Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió. Ejemplo: El niño va en busca del adulto o le avisa al ser rechazado en el juego por otro compañero.			X	X
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer					

más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. Ejemplo: Un niño propone a sus amigos jugar “matagente” con lo que el grupo está de acuerdo y les dice que no vale agarrar la pelota con la mano	X	X		
	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención.	X	X		
	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos.		X	X	
	Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGION, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGION, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. <ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y 	Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno (padres, docentes y compañeros) como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, e inicia acciones como compartir, ayudar y colaborar.	X	X		
	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa.	X	X		
	Participa por iniciativa propia del cuidado de la Creación en el lugar en donde se encuentra		X		
	Demuestra su amor al prójimo acogiendo y siendo solidario con los que necesitan ayuda en su entorno más cercano.			X	X

respetuoso					
------------	--	--	--	--	--

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA – 4 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir, compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o grafica lo que hizo y aprendió.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<p>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos. Ejemplo: Un grupo de niños al descubrir una fila de hormigas le pregunta a la docente: “¿Dónde viven las hormigas?”. Para promover la expresión de las ideas de los niños, la docente les responde: “¿Dónde creen que viven?”. Los niños dan diversas respuestas con base en lo que saben de ellas: “Las hormigas viven en el jardín”; “Viven en los huequitos de las paredes de mi casa”.	X	X		
	Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. Ejemplo: Para averiguar dónde viven las hormigas, los niños proponen utilizar lupas, salir al patio para encontrarlas y seguirlas.	X	X		
	Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). Ejemplo: Al observar y hacer seguimiento a las hormigas los niños descubren que salen y entran, llevando pedacitos de pan, a un pequeño orificio en el piso del patio.		X		
	Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. Ejemplo: Fabiola dice: “Las hormigas no solo viven en el jardín, sino también en los huequitos del piso”. también “Las hormigas construyen sus casa en diferentes lugares”		X	X	
	Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente. Ejemplo: Juan explica sus dibujos sobre				X

	donde viven las hormigas a los demás compañeros.				
--	--	--	--	--	--

ÁREA: PSICOMOTRICIDAD 4 AÑOS

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE : SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, al espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<p>SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente 	<p>Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. –en los que expresa sus emociones–explorando las posibilidades de sus cuerpos con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio. Ejemplo: Un niño, al jugar a perseguir y atrapar a su compañero, corre y aumenta su velocidad, cambia de dirección al correr y salta pequeños obstáculos</p>	X	X		
	<p>Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. Ejemplo: Un niño juega a poner un pie delante del otro sin perder el equilibrio.</p>		X	X	
	<p>Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.</p>			X	X

ÁREA: INGLÉS – 4 AÑOS INICIAL

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	Obtiene información explícita acerca de vocabularios, sigue indicaciones orales o vuelve a contar los sucesos que más le gustaron luego de haberlos escuchado	X	X		
	Expresa espontáneamente vocabularios. Acompaña su expresión oral con recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) según su propósito, al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.		X	X	
	Participa cantando o escucha cuentos en inglés. Responden a lo que les preguntan sobre diversos vocabularios, además de gracias y por favor en inglés			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito 	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con ilustraciones	X	X		
	Reconoce la secuencia de una historia siguiendo la secuencia de imágenes.		X	X	

• Infiere e interpreta información del texto	Asocia imágenes según información recibida			X	X
--	--	--	--	---	---

COMPETENCIAS TRANSVERSALES – 4 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC”					
Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC * Personaliza entornos virtuales. * Gestiona información del entorno virtual. * Crea objetos virtuales en diversos formatos	Explora, con el acompañamiento del docente, dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet	X	X		
	Observa imágenes de videos para comunicar ideas.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA” Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzando por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que van ajustando y adaptando a la tarea planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA * Define metas de aprendizaje. * Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. * Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Menciona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una “tarea” de interés, a nivel individual, tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.	X	X		
	Plantea, con ayuda del docente, acciones a realizar para poder alcanzar la “tarea” propuesta.			X	X

5 AÑOS

ÁREA: COMUNICACIÓN – 5 AÑOS

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gusta del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema, utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
PROPOSITO DE APRENDIZAJE					
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, mira - das, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su inter - locutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salir - se de este. Ejemplo: Sergio comenta que las vacas que vio en el paseo del salón eran muy grandes, algunas tenían cachos y olían horrible, mientras se tapa la nariz con su mano”	X	X		
	Participa en conversaciones, diálogos o es - cucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su inter - locutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	X	X		
	Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. Ejemplo: Un niño comenta después de escuchar la leyenda “La Ciudad Encanta - da de Huancabamba” dice: “El niño caminó, caminó y se perdió y se puso a llorar, apareció el señor con una corona y un palo, y se lo llevó al niño”. Y una niña dice: “El niño llevó a las personas a la ciudad y no le creían.”		X		
	Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.			X	X
	Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o			X	X

	situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.				
--	---	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginan los que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes.	X	X		
	Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando el docente lee el título del cuento “Gato asustadizo y Buuu” uno de los niños dice: “Es del gato”. El docente pregunta: “¿Por qué crees que tratará de un gato?”. El niño responde: “Mira aquí dice gato”, mientras señalan la palabra “gato” en el título del cuento.		X	X	
	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia. Ejemplo: Después de escuchar a la docente leer el cuento La niña del papagayo, una niña dice: “No estaba triste la niña porque se fue con su amiguito”. La docente pregunta “¿Y por qué piensas que no estaba triste?”. La niña responde: “Porque se fue con su amiguito a jugar y no lloraba”.				X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<p>Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento.</p>				
	<p>Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.</p>				

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<p>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos creativos • Socializa sus procesos y proyectos 	<p>Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. Ejemplo: El docente les ha narrado el cuento Buenas noches, gorila de Peggy Rathmann, y los niños desean representar el cuento, Sandra experimenta con movimientos ágiles y grandes para hacer de gorila, y Natalia práctica gestos para hacer de guardián. Ambas se juntan para hacer un diálogo.</p>	X	X		
	<p>Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se</p>		X	X	X

	desenvuelve usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). Ejemplo: Juan representa usando diferentes materiales ramitas que encuentren en la zona, témpera, crayolas, plumones, papeles de colores), un puente, y comenta que cerca de su casa han construido un puente y que todos están de fiesta en su comunidad.				
	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros. Ejemplo: Después de observar objetos de cerámica creados por artistas de su comunidad, Julio ha hecho un corazón para su mamá con arcilla y témpera. Le comenta a la docente y a sus compañeros cómo lo hizo. Les dice que lo que más le gustó de todo fue pintar con témpera. Además dice que le gusta el camión que creó Renato, porque es muy grande y tiene muchos colores.			X	X

ÁREA: MATEMÁTICA – 5 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales, agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno” y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos”, “ayer” “hoy” o “mañana”						
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS					
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	<p>Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar. Ejemplo: Después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños cómo creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño, después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles.</p>	X	X		
		<p>Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego, Oscar ordena sus bloques de madera forman - do cinco torres de</p>	X	X		

	diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.				
	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo, la docente le pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que a cada mesa le tocará un pliego de cartulina y le pregunta: “¿Cuántas cartulinas necesitaremos?”. La niña cuenta las mesas y dice: “seis cartulinas”.		X		
	Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo –“muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”–, en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: “Faltan pocos días para el paseo”.		X	X	
	Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumbalatas. Luego de lanzar la pelota, cuentan y dicen: “¡Tumbamos 10 latas!”.		X	X	
	Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta cómo se hace una ensalada de frutas. Dice: “Primero, eliges las frutas que vas a usar; segundo, lavas las frutas; tercero, las pelas y cortas en trozos; y, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara”			X	
	Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.			X	X

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de “ “lejos de” “al lado de” y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”, así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que” emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una caja de cartón se	X	X		
• Modela objetos con formas geométricas y sus					

transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	parecen a la forma que eligió del cubo.				
	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”. Ejemplo: Franco dice que su cinta es más larga y Luisa dice que la suya lo es. Franco y Luisa colocan sus cintas una al lado de la otra para compararlas y final - mente se dan cuenta de que la cinta de Luisa es más larga. Le dicen: “La cinta que tiene Lui - sa es más larga”.	X	X		
	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras – como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado”– que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.		X	X	
	Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica a sí mismo en proporción a las personas y los objetos que observó en su visita.			X	X
	Prueba diferentes formas de resolver una de - terminada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó. Ejemplo: Los niños ensayan diferentes formas de encestar las pelotas y un niño le dice: “¡Yo me acerqué más a la caja y tiré la pelota!”. Otra niña dice: “¡Yo tire con más fuerza la pelota!”.			X	X

ÁREA: PERSONAL SOCIAL – 5 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE: CONSTRUYE SU IDENTIDAD Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e interés, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable inseguro con ira, triste o alegre.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones 	Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones. Ejemplo: Durante el juego una niña dice que no la atraparán porque ella corre muy rápido	X	X		
	Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género. Ejemplo: Un niño se ofrece para barrer el piso de su aula después de la lonchera mientras su compañera mueve las sillas.	X	X		
	Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. Ejemplo: Cuenta cómo se conocieron sus padres.		X	X	
	Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. Ejemplo: El niño, propone traer chicha morada en lugar de gaseosa, y dice que la chicha es más sana que la gaseosa.		X	X	
	Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. Ejemplo: El niño dice que está molesto porque en casa le llamaron la atención por no tomar rápido el desayuno.			X	X
	Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas de este.	X	X		
	Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información	X	X		
	Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos		X		
	Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos.		X	X	
	Propone y colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGION, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGION, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS. <ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y 	Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.	X	X		
	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad y lo comparte con sus compañeros.	X	X		
	Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.		X		

espiritual como persona digna, libre y trascendente • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuoso	Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.			X	X
---	---	--	--	---	---

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA – 5 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir, compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o grafica lo que hizo y aprendió.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. • Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. Ejemplo: Un niño comenta que el queso que ha traído, lo hizo su abuelita con la leche que saca de su vaca. Esta situación genera curiosidad y otro niño pregunta: “¿Cómo hace tu abuelita para que la leche sea queso?”. La docente recoge la inquietud y pregunta al grupo: “¿Cómo creen que la leche ‘se convierte’ en queso?”. Frente a esta interrogante, tres niños expresan sus ideas y explican cómo creen que se hace el queso: “La leche la sacan de la vaca y luego la meten en la refrigeradora, y se vuelve queso”; “Sacan la leche de la vaca, después la llevan la leche a una fábrica donde hay moldes y un señor la convierte en queso”; “Ponen la leche en una olla hasta que esté caliente y luego la enfrían con hielo”	X	X		
	Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un	X	X		

	<p>problema planteado. Ejemplo: Para obtener información acerca de cómo la leche “se convierte” en queso, los niños proponen diferentes acciones y materiales: comprar leche, ponerla en un vaso y ponerla en la refrigeradora/hielo; otros proponen visitar y hablar con la abuelita de Juan, y ver cómo hace el queso; también se propone visitar la tienda donde fabrican quesos.</p>				
	<p>Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). Ejemplo: Para comprobar la idea “para hacer queso hay que meter la leche a la refrigeradora/hielo”. Observan y registran los resultados.</p>		X		
	<p>Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones. Ejemplo: Pepe dice: “No, porque la leche no se convirtió en queso cuando la metimos en la refrigeradora”, “La abuelita nos enseñó que hay que mezclar la leche con el cuajo y ponerla en el molde”</p>			X	X
	<p>Comunica –de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió. Ejemplo: Luisa explica a través de las fotos que tomaron sobre la elaboración del queso, acerca de los ingredientes, objetos y acciones que hizo la abuelita para preparar el queso; y terminar la actividad comiendo queso.</p>			X	X

ÁREA: PSICOMOTRICIDAD - 5 AÑOS

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE : SE DESENVUELVE DE MANERA AUTONOMA A TRAVES DE SU MOTRICIDAD Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, al espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.</p>				
PROPOSITO DE APRENDIZAJE	BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente 	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Ejemplo: Un niño juega a caminar detrás de otro niño. Aceleran la marcha, inventan diferentes formas de caminar, corren saltando, caminan hacia atrás, se impulsan y hacen saltos largos, entre otros movimientos.	X	X		
	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades. Ejemplo: En el patio, un niño dibuja círculos en el suelo para jugar con canicas tratando de hacerlas caer dentro de los círculos que dibujó.		X	X	
	Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.).			X	X

ÁREA: INGLÉS – 5 AÑOS INICIAL

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				

SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	Obtiene información explícita acerca de vocabularios, sigue indicaciones orales o vuelve a contar los sucesos que más le gustaron luego de haberlos escuchado	X	X		
	Expresa espontáneamente vocabularios. Acompaña su expresión oral con recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) según su propósito, al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.		X	X	
	Participa cantando o escucha cuentos en inglés. Responden a lo que les preguntan sobre diversos vocabularios, además de gracias y por favor en inglés			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	X	X		
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto 	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con ilustraciones	X	X		
	Reconoce la secuencia de una historia siguiendo la secuencia de imágenes.		X	X	
	Asocia imágenes según información recibida			X	X

COMPETENCIAS TRANSVERSALES – 5 AÑOS

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC” Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC <ul style="list-style-type: none"> * Personaliza entornos virtuales. * Gestiona información del entorno virtual. 	Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. Ejemplo: Los niños graban un mensaje de voz para el compañero que se encuentra	X	X		

* Crea objetos virtuales en diversos formatos	ausente				
	Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. Ejemplo: Los niños, al sembrar una semilla, registran con una cámara fotográfica el crecimiento de la planta, o realizan trazos y dibujos mediante un graficador visual para hacer una tarjeta de cumpleaños			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzando por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que van ajustando y adaptando a la tarea planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA * Define metas de aprendizaje. * Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. * Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés a nivel individual o grupal, tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. Ejemplo: Una niña se propone construir un avión de papel; sabe que para darle forma tiene que doblar el papel (porque lo ha visto antes) y se da cuenta que no se trata de doblar el papel de cualquier manera, sino que para hacer el avión necesita saber cómo se debe doblar el papel. En esa situación, busca ayuda para lograr su propósito.	X	X		
	Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. Ejemplo: Al solicitar ayuda del docente para saber cómo hacer un avión de papel, el docente, le pregunta: "¿Qué podrías hacer para averiguarlo?, ¿en dónde crees que podrías encontrar información?". La niña, al pensar lo que podría hacer, recuerda que en la biblioteca del aula hay un libro (de origami) en donde puede encontrar la información que necesita. La niña propone a la docente buscar información en el libro para saber qué necesita y cómo tiene que doblar el papel para construir el avión.		X	X	
	Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades			X	X

	<p>que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido. Ejemplo: Al construir su avión, se da cuenta de que la forma del papel dificulta realizar lo que quiere, y prueba con otro papel hasta darle la forma que desea. Luego reflexiona con ayuda del docente sobre las acciones y cambios que hizo, y sobre lo que aprendió.</p>				
--	---	--	--	--	--

IV. MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES Y VALORES INSTITUCIONALES

<p>ENFOQUES TRANSVERSALES</p> <p>Los enfoques transversales aportan concepciones importantes sobre las personas, su relación con los demás, con el entorno y con el espacio común y se traducen en formas específicas de actuar, que constituyen valores y actitudes que tanto estudiantes, maestros y autoridades, deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Estas formas de actuar – empatía, solidaridad, respeto, honestidad, entre otros- se traducen siempre en actitudes y en comportamientos observables.</p>						
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES QUE SE DEMUESTRAN ENFOQUES TRANSVERSALES	BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
Enfoque Intercultural	RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes acogen con respeto a todos. • Docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación. • Docentes que proponen un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales. 	X	X		
Enfoque Inclusivo y de Atención a la diversidad	RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes demuestran tolerancia evitando cualquier forma de discriminación. • Docentes programan considerando actividades diferenciadas • Docentes demuestran altas expectativas sobre todo los estudiantes. 	X	X		
Enfoque de Igualdad de género	RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre hombres y mujeres. • Docentes y estudiantes fomentan una valoración sana y respetuosa del 		X	X	

		<p>cuerpo e integridad de las personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes analizan los estereotipos entre género. 				
Enfoque Ambiental	PERSEVERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación con la realidad ambiental de nuestra comunidad. • Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente 		X	X	
Enfoque de Derechos	SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes promueven el conocimiento de derecho del niño. • Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos. 		X	X	
Enfoque de Búsqueda de la Excelencia	SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes propician espacios de reflexión sobre asuntos público 			X	X
Enfoque de Orientación al bien común	RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. • Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. • Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades. 			X	X

PERSONAL SOCIAL

1ER GRADO

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "CONSTRUYE SU IDENTIDAD" Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones, y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
PROPOSITO DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera plena y responsable 	Expresa con agrado sus características físicas, preferencias y gustos y siente satisfacción al realizar pequeñas tareas solo	X	X		
	Expresa las costumbres y actividades de su familia y escuela, y se siente parte de ellas	X	X		
	Señala las emociones que siente, las manifiesta y regula en interacción con sus compañeros y docente.	X	X		
	Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas a partir de sus propias experiencias.		X	X	
	Se reconoce como niña o niño y se relaciona con respeto con			X	X

	sus pares, participando de juegos sin hacer distinciones de género				
	Expresa afecto a las personas que aprecia y acude a ellas cuando las necesita.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Convive y participa democráticamente" Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con las personas • Construye y asume acuerdos y normas <ul style="list-style-type: none"> • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	Comparte actividades con sus compañeros tratándolos con amabilidad y sin apartarlos por sus características físicas, y muestra interés por conocer acerca de la forma de vida de sus compañeros de aula.	X	X		
	Pone en práctica responsabilidades que puede cumplir en el aula de acuerdo a su edad.	X	X		
	Colabora en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros en el aula y expresa su disposición a cumplirlas.	X	X		
	Pone en práctica estrategias para manejar sus conflictos en el		X	X	

	aula y recurre al adulto cercano cuando lo necesita.				
	Delibera sobre asuntos públicos enfatizando los que se generan en la convivencia del día a día y argumenta en base a sus experiencias personales e información cotidiana. Elige la opción más beneficiosa para todos.			X	X
	Participa en actividades colectivas orientadas a un logro común a partir de la identificación de necesidades comunes del aula.			X	X
ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”					
Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico • Genera acciones para preservar el ambiente 	Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas.	X	X		
	Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de referencia	X	X		
	Representa de diversas maneras su espacio cotidiano, utilizando puntos de referencia.		X	X	
	Menciona problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano y los efectos en su vida. Reconoce y sigue las señales de evacuación ante una emergencia.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente los recursos económicos”

Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero Toma decisiones económicas y financieras 	Explica las ocupaciones económicas que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo estas atienden las necesidades de las personas y la comunidad	X	X		
	Utiliza responsablemente los recursos que le brinda su familia y la escuela, reconociendo que estos se agotan.			X	X

EDUCACION FISICA**ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”**

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares de diferentes utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
	Es autónomo al explorar las posibilidades de su cuerpo en	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente 	diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando explora conscientemente distintas bases de sustentación, conociendo en sí mismo su lado dominante.				
	Se orienta a través de sus nociones espaciotemporales (arriba - abajo, dentro - fuera, cerca – lejos) en relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades.	X	X		
	Descubre nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes y estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc.		X	X	
	Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otros) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad, afirmando su identidad personal.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Asume una vida saludable”					
Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica ⁵ antes de la actividad lúdica.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
	Reconoce los alimentos de su dieta familiar y las posturas que	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida 	son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.				
	Identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento en las actividades lúdicas, regulando su esfuerzo al participar en actividades lúdicas.	X	X		
	Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al afeitarse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.		X	X	
	Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad, mostrando su bienestar al realizar actividades lúdicas, sintiéndose bien consigo mismo, con los otros y con su entorno.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices"					
Interactúa al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				

<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego 	Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo interactuando de manera espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo.	X	X		
	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar.		X	X	
	Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas poniéndose de acuerdo con sus pares, buscando cumplir con los objetivos que surjan y respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro, por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.			X	X

ARTE Y CULTURA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales”					
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				

<ul style="list-style-type: none"> • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente 	Observa, escucha y disfruta de los estímulos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos en la naturaleza, el entorno y en manifestaciones artísticas con las que interactúa	X	X		
	Hace preguntas sobre manifestaciones artístico-culturales de su entorno local y comprende que transmiten historias de un determinado tiempo y lugar		X	X	
	Responde a los estímulos sensoriales que percibe, comunicando sus ideas sobre ellos o recreándolos de manera libre, a través de dibujos, sonidos, expresión corporal. Identifica sus preferencias acerca de manifestaciones artístico-culturales que observa o experimenta.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”					
Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				

<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos de creación. • Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	Experimenta con los medios, materiales y técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros o vocales en respuesta a estímulos del profesor o en base a sus propias exploraciones.	X	X		
	Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones y experimenta o memoriza maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea.		X	X	
	Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos, describiendo las características de sus propios trabajos y el trabajo de sus compañeros.			X	X

COMUNICACIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Lee diversos tipos de texto”					
Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
	Obtiene información explícita que se encuentra en lugares evidentes del texto (título, subtítulo, inicio, final) y que es	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	claramente distinguible de otra, en diversos tipos de textos con ilustraciones				
	Infiere información anticipando el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.		X	X	
	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca de personas, personajes y hechos, y expresando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Escribe diversos tipos de texto” Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
	Escribe diversos tipos de textos en el nivel alfabético,	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	utilizando las regularidades del sistema de escritura, considerando el destinatario y tema de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario de uso frecuente					
	Desarrolla las ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. Establece relaciones lógicas entre las ideas (sobre todo de adición), a través de algunos conectores, y utiliza recursos gramaticales y ortográficos como mayúsculas en nombres propios y el punto final, para contribuir con el sentido de su texto.		X	X		
	Reflexiona sobre el texto que escribe, opinando sobre el contenido y revisando si el contenido se adecúa al destinatario y propósito y tema con el fin de mejorarlo.			X		X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “ Se comunica oralmente”					
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible ²⁹ y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
• Obtiene información del texto oral	Expresa oralmente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones de forma espontánea, adecuando su texto oral a	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto oral 	sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo y utilizando recursos no verbales y paraverbales				
<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores 	Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición) a través de algunos conectores, e incorpora un vocabulario de uso frecuente.		x	x	
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema, utilizando un vocabulario de uso frecuente y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	x	x		
	Obtiene información explícita como el nombre de personas, personajes, hechos y lugares, en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente.		x	x	
	Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras y expresiones en contexto, así como relaciones lógicas de causa-efecto a partir de información explícita del texto		x	x	
	Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando partes de su contenido así como			x	x

	acciones de personas y personajes				
	Reflexiona como hablante y oyente sobre textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.			X	X

INGLES

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se comunica oralmente en inglés”					
Se comunica oralmente mediante textos orales breves 33 en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés. Se comunica oralmente mediante textos orales breves 34 en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral en inglés. • Infiere e interpreta información del texto oral en inglés • Adecúa, organiza y desarrolla el texto en 	Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés con vocabulario sencillo como nombres, lugares y personajes apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.	X	X		
	Infiere información básica en inglés deduciendo características de personas, animales y objetos en textos	X	X		

inglés de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés	orales breves y sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en la ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor				
	Expresa oralmente sus ideas en inglés adecuándose a su interlocutor y acompañando su expresión oral con recursos no verbales.	X	X		
	Desarrolla ideas en torno un tema, aunque en ocasiones podría salirse de éste. Incorpora un vocabulario simple y palabras y expresiones básicas.		X	X	
	Interactúa en situaciones orales con otras personas en inglés respondiendo preguntas utilizando vocabulario simple			X	X
	Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando lo que le gusta o le disgusta mediante ilustraciones y recursos no verbales			X	X

MATEMATICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Resuelve problemas de cantidad"

Resuelve problemas³⁸ referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué

debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones 	Traduce acciones de juntar, agregar, quitar cantidades, a expresiones de adición y sustracción con números naturales; al plantear y resolver problemas.	X	X		
	Expresa su comprensión del número como ordinal hasta el décimo, como cardinal hasta 50 y de la decena hasta 20, de la comparación de dos cantidades, y de las operaciones de adición y sustracción hasta 20, usando diversas representaciones y lenguaje cotidiano.	X	X		
	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10; el cálculo escrito (sumas y restas sin canjes); estrategias de comparación como la correspondencia uno a uno; y otros procedimientos. Compara en forma vivencial y concreta, la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide o compara el tiempo usando unidades convencionales y (días de la semana, meses del año) y referentes de actividades cotidianas.		X	X	
	Explica las equivalencias de un número con ejemplos concretos y menciona los pasos que siguió en la resolución de un problema.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”

Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción; y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	Traduce problemas de equivalencias entre dos grupos de hasta 10 objetos, regularidades con objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos, con cantidades que aumentan de forma regular; a igualdades que contienen adiciones, a patrones de repetición o a patrones aditivos; al plantear y resolver problemas. Por ejemplo: Representa con una igualdad lo que observa en la balanza ($2 + 5 = 3 + 4$), en un platillo hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas	X	X		
	Expresa cómo continúa el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2); expresa también su comprensión de la	X	X		

	<p>equivalencia. Para esto, usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?</p>				
	<p>Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo como el conteo y la descomposición aditiva para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones.</p>		x	x	
	<p>Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como, su proceso de resolución. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?</p>			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre”

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o

gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida 	Organiza datos cualitativos (por ejemplo: color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.), en situaciones de su interés personal o de sus pares, en pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala).	X	X		
	Lee la información contenida en pictogramas y gráficos de barras simples, representados con material concreto o gráfico.	X	X		
	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos, usando nociones de siempre, a veces y nunca.		X	X	
	Recolecta datos en listas o tablas de conteo, con material concreto, realizando preguntas sencillas a sus compañeros			X	X

CIENCIA Y TECNOLOGIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS"

Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuesta y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas al describir sus predicciones, en base a sus experiencias	X	X		
	Propone acciones para buscar información y los materiales y herramientas que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos, recoger datos y responder a la pregunta.	X	X		
	Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos, los registra en organizadores usando dibujos, o primeras formas de escritura. Toma en cuenta las medidas de seguridad.	X	X		
	Describe características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico explorado u observado, para dar posibles explicaciones.		X	X	
	Comunica al describir lo que hizo, lo que aprendió, los logros y dificultades que tuvo en la indagación realizada de manera oral, a través de dibujos o su nivel de escritura.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASANDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGIA , BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO”

Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico 	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.	X	X		
	Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias, entre las actividades cotidianas con el uso de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el transporte de carga a través de animales, aparatos que funcionan con electricidad o que los alimentos se cuecen por el calor del fogón de leña.	X	X		
	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas Por ejemplo: la esponja absorbe el agua y la bolsa de plástico no.	X	X		
	Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el suelo está formado por seres vivos y objetos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas		X	X	

	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, que el agua, aire y suelo son importantes para los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.			X	X
--	---	--	--	---	---

PERSONAL SOCIAL

2DO GRADO

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “CONSTRUYE SU IDENTIDAD” Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones, y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera plena y responsable 	Expresa sus características físicas, habilidades y gustos y explica aquello que le gusta de sí mismo. Realiza tareas sencillas solo y muestra disposición a asumir retos	X	X		
	Expresa las vivencias y manifestaciones culturales de su familia, escuela y comunidad y las comparte con orgullo.	X	X		
	Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás y las regula teniendo en cuenta las	X	X		

	normas establecidas de manera conjunta.				
	Identifica acciones que le causan malestar o a sus compañeros y las explica con razones sencillas.		X	X	
	Se reconoce como niña o niño, y se relaciona con respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa.			X	X
	Identifica a las personas que le muestran afecto y que le hacen sentir protegido y seguro, recurre a ellas cuando las necesita.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Convive y participa democráticamente” Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con las personas • Construye y asume acuerdos y normas • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos 	Establece relaciones con sus compañeros, sin ofenderlos ni maltratarlos y reconoce que los niños tienen derecho a ser cuidados y tratados con afecto	X	X		
	Muestra interés por conocer acerca de la cultura de otras personas con las que se vincula.	X	X		
	Realiza sus responsabilidades y evalúa el cumplimiento de las	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> Participa en acciones que promueven el bienestar común 	mismas.				
	Colabora en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros en el aula y las cumple.		X	X	
	Pone en práctica estrategias para la resolución de conflictos en el aula y recurre al adulto en caso lo necesite.			X	X
	Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran una problemática de grupo y argumenta desde su experiencia previa y usando razones que van más allá del agrado o desagrado. Elige la postura que beneficie a todos los miembros del aula.			X	X
	Participa en acciones que fomentan el reconocimiento y el respeto de sus derechos como niño: a la vida, al nombre (tener DNI), a la recreación, a la educación, al buen trato y a la salud, a partir de situaciones cotidianas.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente"

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales 	Da ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas	X	X		
	Se desplaza en su espacio cotidiano usando puntos de	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico • Genera acciones para preservar el ambiente 	referencia.				
	Representa de diversas maneras su espacio cotidiano, utilizando puntos de referencia.		X	X	
	Identifica posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales y de los peligros naturales o provocados por el ser humano, que afectan a su espacio cotidiano y desarrolla actividades sencillas para cuidarlo.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente los recursos económicos” Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero • Toma decisiones económicas y financieras 	Explica cómo algunas instituciones satisfacen las necesidades de su familia. Comprende que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (dinero/trueque), asimismo identifica acciones que le permiten el ahorro, cuidado y preservación de recursos en su familia y su escuela	X	X		
	Participa del ahorro de recursos en el aula para cubrir las necesidades del grupo, reconoce que dichos recursos que se			X	X

	consumen en su hogar y escuela tienen un costo y los usa con responsabilidad.				
--	---	--	--	--	--

EDUCACION FISICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”					
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares de diferentes utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente 	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas realizando movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades.	X	X		
	Se orienta en el espacio y tiempo en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia, reconociendo su lado derecho e izquierdo y sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.	X	X		
	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro que le ayudan a sentirse seguro, confiado y		X	X	

	aceptado.				
	Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música para expresarse corporalmente y usando diversos elementos.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Asume una vida saludable"					
Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica5 antes de la actividad lúdica.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida 	Comprende la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica identificando los signos y síntomas relacionados con: el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.	X	X		
	Reflexiona sobre los alimentos saludables de su dieta familiar	X	X		

	y de la región, los momentos adecuados para ingerirlos, la importancia de hidratarse, conociendo las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad a la hora de practicar actividades lúdicas y de la vida cotidiana.				
	Incorpora prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana que le permitan la participación en el juego sin afectar su desempeño.		X	X	
	Reconoce la importancia del autocuidado regulando su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices"					
Interactúa al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
• Se relaciona utilizando sus habilidades	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar	X	X		

sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas evitando juegos bruscos, amenazas, apodos y aceptando la participación de todos sus compañeros.		X	X	
	Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales, autóctonos, etc.) y adecúa las reglas para la inclusión de sus pares y el entorno con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.			X	X

ARTE Y CULTURA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales” Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
• Percibe manifestaciones artístico-culturales.	Observa, escucha, describe y registra los elementos básicos del arte (como líneas, formas, sonidos y movimientos) que encuentra en su entorno y en manifestaciones artísticas con las que interactúa y los asocia a ideas y sentimientos.	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. Reflexiona creativa y críticamente 	Hace preguntas y contribuye a discusiones sobre contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales y comprende que transmiten ideas y sentimientos.		X	X	
	Comunica ideas y genera hipótesis sobre el significado de manifestaciones artístico-culturales en base a sus observaciones y las sensaciones que les genera. Explica sus preferencias por algunas de ellas.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos” Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Explora y experimenta los lenguajes del arte Aplica procesos de creación. 	Explora e improvisa con maneras de usar los medios y materiales y técnicas artísticas y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos.	X	X		
	Genera ideas a partir de intereses, experiencias personales y de la observación de su entorno natural y social. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o			X	X

<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular.				
	Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal y describe de manera sencilla cómo ha creado y organizado su trabajo.			X	X

COMUNICACIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Lee diversos tipos de texto"					
Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Obtiene información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, distinguiéndola de otra información semejante en diversos tipos de textos, con o sin ilustraciones.	X	X		
	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras y expresiones conocidas) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras y expresiones por contexto, las relaciones lógicas de causa- efecto y semejanza-diferencia a partir de información explícita del texto		X	X	
	Interpreta el sentido global del texto explicando el tema, propósito			X	X

	y las acciones de personas y personajes, así como relaciones texto-ilustración en textos que lee por sí mismo.				
	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca de personas, personajes y hechos, y expresando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Escribe diversos tipos de texto"					
<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	<p>Escribe diversos tipos de textos, considerando el tema, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario de uso frecuente</p>	X	X		
	<p>Desarrolla las ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este, reiterar o contradecir información. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas (en especial, de adición y secuencia) a través de algunos conectores, y utiliza recursos gramaticales y ortográficos como mayúsculas y el punto final, para contribuir con el sentido de su texto.</p>		X	X	
	<p>Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las</p>				X

	narraciones que escribe, elabora rimas y juegos verbales.				
	Reflexiona sobre el texto que escribe, opinando sobre el contenido y revisando si se adecúa al destinatario y propósito, así como el uso de algunos conectores y recursos ortográficos empleados (punto final y mayúscula en nombres propios), para mejorar y garantizar el sentido de su texto			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “ Se comunica oralmente”					
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible ²⁹ y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada 	Expresa oralmente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones de forma espontánea, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo y utilizando recursos no verbales y paraverbales	X	X		
	Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información		X	X	

<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición) a través de algunos conectores, e incorpora un vocabulario de uso frecuente.</p>				
	<p>Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema, utilizando un vocabulario de uso frecuente y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</p>	X	X		
	<p>Obtiene información explícita como el nombre de personas, personajes, hechos y lugares, en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente.</p>		X	X	
	<p>Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras y expresiones en contexto, así como relaciones lógicas de semejanza-diferencia y de causa-efecto a partir de información explícita del texto</p>		X	X	
	<p>Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, las acciones y estados de ánimo de personas y personajes, así como adjetivaciones</p>			X	X
	<p>Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando</p>			X	X

	sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como el uso de algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.				
--	--	--	--	--	--

INGLES

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se comunica oralmente en inglés”					
<p>Se comunica oralmente mediante textos orales breves 33 en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés. Se comunica oralmente mediante textos orales breves 34 en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral en inglés. • Infiere e interpreta información del texto oral en inglés 	<p>Obtiene información explícita en textos orales breves y sencillos en inglés como nombres, acciones, hechos, fechas y lugares con vocabulario sencillo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor</p>	X	X		
	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y 	<p>Infiere información básica en inglés deduciendo características de personas, objetos y de su entorno inmediato en textos orales breves y sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda</p>	X	X	

paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés	audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor				
	Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de sí mismo, su familia, su entorno físico, la escuela, animales e intereses adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su expresión oral con recursos no verbales	x	x		
	Desarrolla ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones podría salirse de éste. Organiza las ideas de forma lógica incorporando un vocabulario simple, expresiones básicas y oraciones simples.		x	x	
	Interactúa en situaciones orales, con otras personas en inglés formulando algunas preguntas y respondiendo utilizando vocabulario simple.			x	x
	Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando sus preferencias dando razones sencillas mediante el uso de ilustraciones y recursos no verbales.			x	x

MATEMATICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Resuelve problemas de cantidad"

Resuelve problemas³⁸ referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias

diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones 	Traduce una o dos acciones de separar, agregar, quitar, comparar e igualar cantidades, identificadas en problemas, a expresiones de sustracción y adición con números naturales; al plantear y resolver problemas	X	X		
	Expresa su comprensión del número como ordinal (hasta el vigésimo), de la decena como grupo de diez, como unidad superior, del valor posicional en números de hasta dos cifras y sus equivalencias; de la comparación de dos cantidades, del significado de las operaciones de adición y sustracción así como del doble y la mitad; usando diversas representaciones y lenguaje cotidiano.	X	X		
	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como descomposiciones aditivas o el uso de decenas completas ($70 + 20$; $70 + 9$), el cálculo escrito (sumas o restas con y sin canjes); estrategias de comparación y otros procedimientos. Compara en forma vivencial y concreta, la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide o compara el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales) y referentes de actividades cotidianas.		X	X	

	Explica las equivalencias de un número de dos cifras en decenas y unidades, y por qué debe sumar o restar en un problema, con ejemplos concretos; así como su proceso de resolución.			X	X
--	--	--	--	---	---

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”</p> <p>Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción; y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas 	<p>Traduce equivalencias entre dos grupos de hasta 20 objetos, regularidades con objetos, diseños, sonidos o movimientos que se repiten, o con cantidades que aumentan o disminuyen de forma regular; a igualdades que contienen adición o sustracción, a patrones de repetición o a patrones aditivos; al plantear y resolver problemas..</p>	X	X		
<ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales 	<p>Expresa cómo continúa el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales) y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras; y su comprensión de las equivalencias e igualdades; expresa</p>	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	<p>también su comprensión de las equivalencias e igualdades. Para esto, usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?</p>				
	<p>Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Por ejemplo: Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?</p>		x	x	
	<p>Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad; cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, en base a ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Por ejemplo: Dicen “yo sé que $11 - 6$ es 5, así que creo que $12 - 7$ será lo mismo”, “yo necesitaría dos barras verdes para lograr la misma longitud de la barra azul”. Por ejemplo: Dicen: El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos van dos, luego tres, luego uno.</p>			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre”

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida 	Organiza datos cualitativos (por ejemplo: color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.), en situaciones de su interés personal o de sus pares, en pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala).	X	X		
	Lee la información contenida en pictogramas y gráficos de barras simples, representados con material concreto o gráfico.	X	X		
	Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos, usando nociones de siempre, a veces y nunca.		X	X	
	Recolecta datos en listas o tablas de conteo, con material concreto, realizando preguntas sencillas a sus compañeros			X	X

CIENCIA Y TECNOLOGIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS”

Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuesta y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas al describir sus predicciones, en base a sus experiencias	X	X		
	Propone acciones para buscar información y los materiales y herramientas que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos, recoger datos y responder a la pregunta.	X	X		
	Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos, los registra en organizadores usando dibujos, o primeras formas de escritura. Toma en cuenta las medidas de seguridad.	X	X		
	Describe características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico explorado u observado, para dar posibles explicaciones.		X	X	
	Comunica al describir lo que hizo, lo que aprendió, los logros y dificultades que tuvo en la indagación realizada de manera oral, a través de dibujos o su nivel de escritura.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASANDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGIA , BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO”

Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico 	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.	X	X		
	Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias, entre las actividades cotidianas con el uso de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el transporte de carga a través de animales, aparatos que funcionan con electricidad o que los alimentos se cuecen por el calor del fogón de leña.	X	X		
	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas Por ejemplo: la esponja absorbe el agua y la bolsa de plástico no.	X	X		

	Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el suelo está formado por seres vivos y objetos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas		X	X	
	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, que el agua, aire y suelo son importantes para los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.			X	X

PERSONAL SOCIAL

3ERO GRADO

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "CONSTRUYE SU IDENTIDAD" Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones, y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera plena y responsable 	Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que lo hacen sentirse orgulloso de sí mismo, reconociéndose como una persona valiosa con características propias	X	X		
	Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que lo hacen sentirse orgulloso de su origen	X	X		
	Describe sus emociones en situaciones cotidianas, reconociendo	X	X		

	sus causas y consecuencias y las regula haciendo uso de diversas estrategias				
	Identifica situaciones que le causas agrado o desagrado y explica de manera sencilla el porqué de esos comportamientos.		X	X	
	Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas y que pueden establecer lazos de amistad.			X	X
	Reconoce a las personas a quienes se puede recurrir en situaciones de riesgo o en las que se vulnera su privacidad.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Convive y participa democráticamente" Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con las personas • Construye y asume acuerdos y normas • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo con situaciones de maltrato que se dan entre niños de su escuela	X	X		
	Expresa interés al conocer la manera de vivir de otros pueblos, de su comunidad o región.	X	X		
	Pone en práctica responsabilidades en el aula y da ideas sobre cómo mejorar el trabajo de los demás	X	X		
	Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, escuchando las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en su elaboración		X	X	

	Interviene al observar un conflicto que se da entre compañeros recurriendo al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga cuando es necesario. Expresa sus ideas para hallar soluciones.		X	X	
	Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su escuela y comunidad.		X	X	
	Sustenta su opinión en la idea del bienestar de todos y apoya la postura más cercana al bien común			X	X
	Participa en acciones para alcanzar un objetivo común a partir de la identificación de necesidades de la escuela.			X	X
	Recorre a mecanismos de participación en su escuela para concretar sus acciones para el bien de todos.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico • Genera acciones para preservar el ambiente 	Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad, asociando recursos naturales con actividades económicas	X	X		
	Identifica los elementos que están presentes en planos y mapas y reconoce los cuatro puntos cardinales relacionando la posición del Sol consigo mismo		X	X	
	Describe los problemas ambientales y los peligros frecuentes de su escuela. Realiza actividades específicas para cuidar el ambiente en su escuela.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente los recursos económicos”

Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none">• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero• Toma decisiones económicas y financieras	Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permiten la obtención de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.	X	X		
	Explica que las acciones de ahorro contribuyen en su economía familiar.				
	Usa de manera responsable los recursos dado que estos se agotan y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su escuela, señalando ejemplos en donde la publicidad busca influir en dichos consumos.			X	X

EDUCACION FISICA**ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”**

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares de diferentes utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente 	Reconoce la izquierda y derecha en relación a objetos y en sus pares para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas.	X	X		
	Se orienta en un espacio y tiempo determinado, en relación a sí mismo, los objetos y sus compañeros, coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, afianzando sus habilidades motrices básicas.	X	X		
	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones y estados de ánimo, acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas.		X	X	
	Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Asume una vida saludable"

Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica⁹, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida 	Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) que le ayuda a estar predispuesto a la actividad.	X	X		
	Diferencia los alimentos de su dieta familiar y de su región que son saludables de los que no lo son, para la práctica de actividad física y de la vida cotidiana.	X	X		
	Aplica los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración cuando adapta su esfuerzo en la práctica de diferentes actividades lúdicas.		X	X	
	Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices"

Interactúa y toma consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego 	Propone cambios en las condiciones de juego si fuera necesario para posibilitar la inclusión de sus pares, promoviendo el respeto y la participación y buscando un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas.	X	X		
	Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos, aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que se den		X	X	
	Asocia el resultado favorable en el juego a la necesidad de generar estrategias colectivas en las actividades lúdicas conociendo el rol de sus compañeros y el suyo propio			X	X

ARTE Y CULTURA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales"

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente 	Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artísticoculturales diversas y especula sobre los procesos que el artista ha usado para crear su obra. Reconoce que los elementos pueden transmitir diversas sensaciones.	X	X		
	Investiga los procesos y técnicas usadas en manifestaciones artístico-culturales de su comunidad e identifica sus distintos usos y propósitos (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.).		X	X	
	Comenta sobre los posibles significados en base a lo investigado y emite una opinión personal sobre ella.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Crea proyectos desde los lenguajes artísticos"

Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y

resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos de creación. • Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	<p>Improvisa y experimenta con maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas, técnicas para comunicar ideas.</p>	X	X		
	<p>Planifica sus proyectos basándose en las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.</p>		X	X	
	<p>Presenta el desarrollo de alguna idea o temática específica en sus procesos de improvisación y experimentación. Dialoga sobre las técnicas que ha usado y las influencias que han tenido otros trabajos artísticos sobre sus propias creaciones.</p>			X	X

COMUNICACIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Lee diversos tipos de texto”

Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra información semejante en diversos tipos de textos con vocabulario variado	X	X		
	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (silueta del texto, tamaño de la letra) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (causa-efecto y semejanza-diferencia) a partir de información explícita e implícita del texto		X	X	
	Interpreta el sentido global del texto, explicando tema, propósito, enseñanzas, relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones, motivaciones de personas y personajes.			X	X
	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos			X	X

	textuales (ilustraciones, tamaño de letra, entre otros) y justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses.				
--	---	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Escribe diversos tipos de texto”					
Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, e incorporando un vocabulario pertinente así como algunos términos propios de los campos del saber	X	X		
	Desarrolla sus ideas en torno a un tema, evitando salirse de este, contradecirse y reiterar información innecesariamente, aunque en ocasiones puede presentar vacíos de información. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas (en especial, de adición, causa, secuencia) a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y			X	X

	ortográficos (como la tildación) que contribuyen al sentido de su texto.				
	Emplea algunos recursos textuales (como las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.			X	X
	Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si se adecúa al destinatario, propósito, tema y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores y referentes, vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Escribe diversos tipos de texto"

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente 	<p>y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	<p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza las ideas en oraciones y párrafos estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto</p>		x	x	
	<p>Emplea algunos recursos textuales (como comparaciones, y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, para elaborar rimas y juegos verbales apelando al ritmo y musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.</p>			x	x
	<p>Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores, referentes y vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.</p>			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “ Se comunica oralmente”

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none">• Obtiene información del texto oral• Infiere e interpreta información del texto oral• Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, reconociendo el registro formal, y utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información.	X	X		
<ul style="list-style-type: none">• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Desarrolla ideas en torno a un tema, evitando reiterar información innecesariamente. Organiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa) a través de algunos conectores y referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que algunos términos propios de los campos del saber		X	X	
	Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema, utilizando un vocabulario pertinente de	X	X		

	uso frecuente, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.				
	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales que presentan vocabulario de uso frecuente.		x	x	
	Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas de semejanza-diferencia, de causa-efecto y problemasolución a partir de información explícita e implícita del texto.		x	x	
	Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, las acciones y estados de ánimo de personas y personajes, así como enseñanzas y mensajes, adjetivaciones y personificaciones			x	x
	Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como sobre la adecuación a la situación comunicativa, el uso de algunos recursos verbales, no verbales, paraverbales y a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.			x	x

INGLES

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se comunica oralmente en inglés”					
<p>Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral en inglés. • Infiere e interpreta información del texto oral en inglés • Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en 	<p>Obtiene información explícita en textos orales sencillos en inglés con vocabulario sencillo participando como oyente activo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor</p>	X	X		
	<p>Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares, el significado de palabras dentro de un contexto en textos orales sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</p>	X	X		
	<p>Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de su familia, la escuela, animales, objetos, ubicación espacial, actividades preferencias, lugares y servidores de la comunidad adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su</p>	X	X		

inglés	expresión oral con recursos no verbales.				
	Desarrolla ideas en torno a un tema evitando reiteraciones. Organiza las ideas estableciendo relaciones (en especial de adición) e incorporando un vocabulario sencillo y construcciones gramaticales sencillas.		X	X	
	Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas utilizando vocabulario sencillo y pronunciación adecuada para su nivel.			X	X
	Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, dando razones sencillas sobre sus preferencias acerca de personas, hechos, o situaciones cotidianas relacionando la información con sus conocimientos del tema.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Lee diversos tipos de texto en inglés"					
Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
• Obtiene información del texto escrito en	Obtiene información explícita ubicada en lugares evidentes del texto escrito en inglés que es claramente identificada, con	X	X		

inglés. <ul style="list-style-type: none"> • Infiere e interpreta información del texto en inglés • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés 	vocabulario y expresiones sencillas				
	Infiere información de textos escritos en inglés a partir de indicios acerca de su familia , la escuela, animales, objetos, ubicación espacial, actividades preferencias, lugares, servidores de la comunidad y secuencias temporales a partir de información explícita del texto	X	X		
	Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente así como relaciones texto-ilustración		X	X	
	Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre personas, animales, objetos y lugares expresando sus preferencias sobre lo leído.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Escribe diversos tipos de texto en inglés”

Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada. 	Escribe textos breves en inglés considerando el tema y adecuando su texto al destinatario y propósito del texto utilizando vocabulario de uso frecuente.	X	X		
	Desarrolla sus ideas en torno a un tema aunque puede salirse de éste en ocasiones. Establece relaciones simples entre ideas	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés 	usando algunos conectores de adición y vocabulario sencillo así como el uso de ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto				
	Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto y la mayúscula) así como construcciones gramaticales sencillas que le dan claridad a su tema		X	X	
	Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, verificando el uso de palabras, frases y oraciones con el fin de mejorarlo.			X	X

MATEMATICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de cantidad” Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los 	Traduce una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir cantidades, combinar colecciones identificadas en problemas; a expresiones de adición, sustracción, multiplicación y división, con números naturales; al plantear	X	X		

<p>números y las operaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones 	<p>y resolver problemas.</p>				
	<p>Expresa su comprensión de la centena como unidad superior, del valor de posición de un dígito en números de tres cifras y los representa mediante equivalencias, de la comparación de cantidades; de los números pares e impares; así como de la propiedad conmutativa de la adición, del significado de la multiplicación y división, y de la relación inversa entre operaciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático.</p>	x	x		
	<p>Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como: descomposiciones aditivas y multiplicativas, multiplicación por 10, completar decenas o centenas y redondeos; así como el cálculo escrito y otros procedimientos. Mide la masa y el tiempo, usando unidades convencionales y no convencionales (kilogramo – horas exactas.</p>		x	x	
	<p>Realiza afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales y las relaciones que observa entre expresiones numéricas (Por ejemplo: 200 U = 20D = 2 C) y entre las operaciones, las prueba con material concreto. Explica su proceso de resolución.</p>			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”

Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción; y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	Traduce equivalencias, regularidades y cambios de una magnitud con respecto al paso del tiempo; a igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones; a tablas o dibujos; o a patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o a patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras); al plantear y resolver problemas	X	X		
	Expresa su comprensión de la equivalencia y de la igualdad, representa un patrón de distinta manera, y describe el cambio de una magnitud con respecto al tiempo. Para esto usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: Representar el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.	X	X		
	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo como		X	X	

	<p>la descomposición aditiva y otras, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.</p>				
	<p>Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, lo que debe considerar para continuar o completar el patrón, las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón usando ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Por ejemplo: si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio.</p>			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre”

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información y elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las

nocións de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida 	Elabora pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10). Para esto clasifica datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.), relacionados con un tema de estudio.	X	X		
	Interpreta información contenida en tablas de frecuencia simples, gráficos de barras o pictogramas. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando nociones de seguro, posible e imposible	X	X		
	Emplea procedimientos de recolección y organización de datos usando encuestas, entrevistas sencillas, tablas de frecuencia, para resolver problemas estadísticos		X	X	
	Toma decisiones y elabora algunas conclusiones a partir de la información obtenida en el análisis de datos			X	X

CIENCIA Y TECNOLOGIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS"

Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre éstos en base a sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas al describir sus predicciones, en base a sus experiencias.	X	X		
	Propone un plan de acción donde describe las estrategias que le permitan comprobar la posible respuesta, selecciona herramientas, materiales y fuentes de información.	X	X		
	Obtiene datos cualitativos/cuantitativos con diferentes instrumentos, los registra y representa en organizadores. Considera instrucciones de seguridad.	X	X		
	Establece relaciones de causalidad entre los factores relacionados al problema estudiado a partir de la comparación de sus resultados con la hipótesis planteada y elabora sus conclusiones.		X	X	
	Comunica al describir el procedimiento, logros y dificultades que tuvo durante el desarrollo de la indagación, propone mejoras y comunica lo aprendido en forma oral y escrita, usando conocimientos científicos.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASANDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGIA , BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO”

Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico 	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.	X	X		
	Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias, entre las actividades cotidianas con el uso de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el transporte de carga a través de animales, aparatos que funcionan con electricidad o que los alimentos se cuecen por el calor del fogón de leña.	X	X		
	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas Por ejemplo: la esponja absorbe el	X	X		

	agua y la bolsa de plástico no.				
	Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el suelo está formado por seres vivos y objetos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas		X	X	
	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, que el agua, aire y suelo son importantes para los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.			X	X

PERSONAL SOCIAL

4TO GRADO

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “CONSTRUYE SU IDENTIDAD” Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones, y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera plena y 	Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y su capacidad de obtener logros, manifestando que es una persona valiosa	X	X		
	Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas que caracterizan a su familia y escuela mostrando aprecio por ellas.	X	X		
	Relaciona sus emociones con su comportamiento y el de sus compañeros,	X	X		

responsable	menciona las causas de estas y las regula haciendo uso de diferentes estrategias.				
	Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones.		X	X	
	Se relaciona con niños y niñas con igualdad, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y fortalece sus relaciones de amistad.			X	X
	Distingue situaciones que afectan su privacidad o la de otros y expresa la importancia de buscar ayuda cuando alguien no la respeta.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Convive y participa democráticamente” Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con las personas • Construye y asume acuerdos y normas • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos 	Establece relaciones con sus compañeros, sin maltratarlos y expresa su desacuerdo frente a situaciones de maltrato a los niños	X	X		
	Muestra interés y agrado por las manifestaciones culturales en el país.	X	X		
	Fomenta cotidianamente que él y sus compañeros cumplan sus responsabilidades en el aula.	X	X		
	Participa en la elaboración y evaluación de acuerdos y normas de convivencia en el aula, a partir de las propuestas de sus compañeros;		X	X	

<ul style="list-style-type: none"> Participa en acciones que promueven el bienestar común 	explica la importancia de que las normas ayudan a convivir en armonía y de que todos participen				
	Comprende que los conflictos son parte de las relaciones entre las personas y propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa haciendo uso del diálogo y buscando la intervención de mediadores cuando lo crea necesario.		X	X	
	Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su comunidad		X	X	
	Sustenta su opinión en la idea que todos tenemos derechos y responsabilidades; escucha la opinión de los demás y apoya la postura que considera más favorable para el beneficio de todos.			X	X
	Participa en acciones orientadas al bien común y la defensa de los derechos del niño, especialmente los establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño. Para ello, usa mecanismos de participación propios de la escuela.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”					
Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales Maneja fuentes de información para 	Describe los espacios urbanos y rurales de su localidad o región, reconociendo los elementos naturales y sociales que componen cada uno.	X	X		
	Utiliza mapas físico-políticos para ubicar elementos en el	X	X		

comprender el espacio geográfico • Genera acciones para preservar el ambiente	espacio. Representa de diversas maneras el espacio geográfico tomando en cuenta los elementos cartográficos.				
	Establece las causas y consecuencias de los problemas ambientales y las relaciones que hay entre ellas.		X	X	
	Realiza actividades concretas para el cuidado del ambiente y participa en actividades para la prevención ante peligros.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente los recursos económicos”

Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad (consumidor, vendedor, comprador, productor de bienes y servicios) y explica cómo estos roles y algunas situaciones económicas (por ejemplo, la subida del precio de	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones económicas y financieras 	los combustibles, entre otros) inciden en la satisfacción de necesidades de las otras personas.				
	Desarrolla acciones para el cuidado de los recursos de su aula y escuela reconociendo que estos le permiten satisfacer necesidades. Establece una meta personal de ahorro e inversión, diferenciando para ello las necesidades de los deseos de consumo.			X	X

EDUCACION FISICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad"					
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares de diferentes utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente 	Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos para afianzar sus habilidades motrices básicas.	X	X		

	Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidad y se orienta en el espacio y en el tiempo, en relación a si mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y predeportivas.	X	X		
	Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.		X	X	
	Utiliza su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos, relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Asume una vida saludable"

Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica⁹, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
• Comprende las relaciones entre la	Selecciona actividades para la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y	X	X		

<p>actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida 	<p>motivación) antes de la actividad e identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardiaca y respiratoria en relación a diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.</p>				
	<p>Selecciona e incorpora en su dieta los alimentos nutritivos y energéticos existentes en su dieta familiar y región que contribuyen a la práctica de actividad física.</p>	X	X		
	<p>Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo.</p>		X	X	
	<p>Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos incorporando el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento del organismo.</p>			X	X

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices"</p> <p>Interactúa y toma consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				

<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego 	Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades, el contexto y los intereses con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo para favorecer la inclusión, mostrando una actitud responsable y de respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos	x	x		
	Propone actividades lúdicas como juegos populares y/o tradicionales con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo aceptando al oponente como compañero de juego y tomando consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que se den.		x	x	
	Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades adaptando la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes para cumplir con los objetivos planteados.			x	x

ARTE Y CULTURA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: **“Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales”**

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información

acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente 	Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales usando vocabulario propio de los lenguajes del arte e identifica los medios utilizados. Relaciona los elementos a ideas, mensajes y sentimientos.	X	X		
	Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos y comprende que cumplen diversos propósitos y que comunican ideas sobre la cultura en que fue creada.		X	X	
	Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.				X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”

Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y van manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos de creación. • Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad para expresar de diferentes maneras sus ideas.	X	X		
	Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, seleccionando elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones.		X	X	
	Registra sus procesos y planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Reflexiona sobre las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y				X

	técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.				
--	--	--	--	--	--

COMUNICACIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Lee diversos tipos de texto” Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Obtiene información explícita y relevante ubicada en distintas partes del texto, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de textos con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.	X	X		
	Infiere información anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (subtítulos, índice) y deduciendo características de personajes, animales, objetos y lugares, así como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y relaciones jerárquicas (ideas			X	X

	principales) a partir de información explícita e implícita del texto.				
	Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, punto de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones y personificaciones, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.			X	X
	Reflexiona sobre los textos que lee, opinando acerca del contenido y explicando el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, entre otros), a partir de su experiencia y contexto, justificando sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de sus necesidades, intereses y su relación con otros textos.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Escribe diversos tipos de texto"

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
• Adecúa el texto a la situación	Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo,	X	X		

<p>comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente 	<p>distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	<p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza las ideas en oraciones y párrafos estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto</p>		x	x	
	<p>Emplea algunos recursos textuales (como comparaciones, y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, para elaborar rimas y juegos verbales apelando al ritmo y musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.</p>			x	x
	<p>Reflexiona sobre el texto que escribe, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores, referentes y vocabulario pertinente, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.</p>			x	x
	<p>Opina sobre el sentido de algunas palabras, recursos</p>			x	x

	ortográficos y estilísticos utilizados en su texto, así como el efecto de su texto en los lectores.				
--	---	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “ Se comunica oralmente”		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE	DESEMPEÑOS	BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada 	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, reconociendo el registro formal, y utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información.	X	X		
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el 	Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa, secuencia y contraste) a través de algunos conectores y referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos		X	X	

contenido y contexto del texto oral.	del saber				
	Interactúa en diversas situaciones orales, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema, utilizando un vocabulario pertinente de uso frecuente, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	x	x		
	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales, que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.		x	x	
	Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas de semejanza-diferencia, de causa-efecto y problemasolución a partir de información explícita e implícita del texto.		x	x	
Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, enseñanzas y mensajes, puntos de vista, así como motivaciones y estados de ánimo de personas y personajes, adjetivaciones, personificaciones, comparaciones, clasificando y sintetizando la información.			x	x	

	<p>Reflexiona como hablante y oyente sobre los textos orales del ámbito escolar, social y de medios audiovisuales, opinando sobre ideas, hechos, temas, personas y personajes, así como sobre la adecuación a la situación comunicativa, el uso de algunos recursos verbales, no verbales, paraverbales y a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.</p>			X	X
--	--	--	--	---	---

INGLES

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se comunica oralmente en inglés”				
<p>Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.</p>				
PROPOSITO DE APRENDIZAJE	BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral en inglés. • Infiere e interpreta información del texto oral en inglés • Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés 	<p>Obtiene información explícita y relevante en textos orales sencillos en inglés con vocabulario sencillo participando como oyente activo apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual y gestos del emisor.</p>	x	x		
	<p>Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras y frases dentro de un contexto en textos orales sencillos e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.</p>	x	x		
	<p>Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de características de personas, animales, objetos, actividades diarias, alimentos, preferencias, profesiones y lugares adecuándose a su interlocutor y contexto acompañando su expresión oral con recursos no verbales.</p>	x	x		
	<p>Desarrolla ideas en torno a un tema evitando reiteraciones. Organiza las ideas estableciendo relaciones (en especial de adición y contraste) a través de algunos conectores e incorporando un vocabulario sencillo y construcciones gramaticales sencillas.</p>		x	x	
	<p>Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas y haciendo</p>			x	x

	algunos comentarios utilizando vocabulario sencillo y pronunciación adecuada para su nivel.				
	Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, dando su punto de vista acerca de personas, hechos, objetos, lugares y secuencias temporales relacionando la información con sus conocimientos del tema			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Lee diversos tipos de texto en inglés"					
Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito en inglés. • Infiere e interpreta información del texto en inglés • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés 	Obtiene información explícita ubicada en lugares evidentes del texto escrito en inglés que es claramente identificada, con vocabulario y expresiones sencillas	X	X		
	Infiere información de textos escritos en inglés a partir de indicios y deduciendo características de personas, animales, objetos, actividades , alimentos, preferencias , profesiones, lugares y secuencias temporales, a partir de información explícita del texto así como el significado de expresiones en contexto.	X	X		

	Interpreta el sentido del texto a partir de información recurrente así como relaciones texto-ilustración		X	X	
	Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre personas, animales, objetos y lugares expresando sus preferencias sobre lo leído.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Escribe diversos tipos de texto en inglés"

Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en 	Escribe textos breves y sencillos en inglés de una extensión de 30 a 50 palabras considerando el tema y adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo utilizando vocabulario de uso frecuente.	X	X		
	Desarrolla sus ideas en torno a un tema aunque puede salirse de éste en ocasiones repitiendo información. Organiza sus ideas estableciendo relaciones simples entre éstas en especial de adición y contraste utilizando conectores y vocabulario sencillo apoyándose en el uso de algunas	X	X		

inglés	ilustraciones para contribuir con el sentido de su texto.				
	Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos básicos (el punto y la mayúscula) así como construcciones gramaticales sencillas que le dan claridad a su tema.		X	X	
	Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, verificando el uso de palabras, frases y oraciones revisando si se adecúa al propósito con el fin de mejorarlo.			X	X

MATEMATICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Resuelve problemas de cantidad"					
Resuelve problemas ³⁸ referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los 	Traduce una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir cantidades, combinar colecciones; así como de partir y repartir una unidad en partes iguales, identificadas en problemas; a expresiones de adición, sustracción,	X	X		

<p>números y las operaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	<p>multiplicación y división, con números naturales y expresiones de adición y sustracción, con fracciones usuales³⁹; al plantear y resolver problemas.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones 	<p>Expresa su comprensión del valor de posición de un dígito en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias; expresa mediante representaciones, la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa, y las nociones de la división (como reparto y agrupación), Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como parte de la unidad y las equivalencias entre fracciones usuales. Para esto usa lenguaje numérico.</p>	x	x		
	<p>Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo mental como el uso de las propiedades de las operaciones, descomposiciones aditivas y multiplicativas, completar centenas, el redondeo a múltiplos de 10, equivalencias entre fracciones, así como el cálculo escrito y otros procedimientos. Mide de manera exacta o aproximada la masa y el tiempo, seleccionando unidades convencionales (kilogramo, gramo, año, hora, media hora y cuarto de hora).</p>		x	x	
	<p>Realiza afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales, y sobre relaciones entre naturales y fracciones; las justifica en base a ejemplos concretos y sus conocimientos</p>			x	x

	matemáticos. Así también, justifica sus procesos de resolución				
--	--	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”					
Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción; y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales 	Traduce equivalencias, regularidades y cambios de una magnitud con respecto al paso del tiempo; a igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones; a tablas o dibujos; o a patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o a patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras); al plantear y resolver problemas	X	X		
	Expresa su comprensión de la equivalencia y de la igualdad, representa un patrón de distinta manera, y describe el	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	<p>cambio de una magnitud con respecto al tiempo. Para esto usa lenguaje cotidiano y diversas representaciones. Por ejemplo: Representar el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.</p>					
	<p>Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo como la descomposición aditiva y otras, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.</p>		X	X		
	<p>Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, lo que debe considerar para continuar o completar el patrón, las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón usando ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Por ejemplo: si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio.</p>			X	X	

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre”

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información y elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida 	Elabora pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10). Para esto clasifica datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.), relacionados con un tema de estudio.	X	X		
	Interpreta información contenida en tablas de frecuencia simples, gráficos de barras o pictogramas. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando nociones de seguro, posible e imposible	X	X		
	Emplea procedimientos de recolección y organización de datos usando encuestas, entrevistas sencillas, tablas de frecuencia, para resolver problemas estadísticos		X	X	
	Toma decisiones y elabora algunas conclusiones a partir de la			X	X

	información obtenida en el análisis de datos				
--	--	--	--	--	--

CIENCIA Y TECNOLOGIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS"					
Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre éstos en base a sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno, plantea posibles respuestas al describir sus predicciones, en base a sus experiencias.	X	X		
	Propone un plan de acción donde describe las estrategias que le permitan comprobar la posible respuesta, selecciona herramientas, materiales y fuentes de información.	X	X		
	Obtiene datos cualitativos/cuantitativos con diferentes instrumentos, los registra y representa en organizadores. Considera instrucciones de seguridad.	X	X		
	Establece relaciones de causalidad entre los factores relacionados al problema estudiado a partir de la comparación de sus resultados con la hipótesis planteada y		X	X	

	elabora sus conclusiones.				
	Comunica al describir el procedimiento, logros y dificultades que tuvo durante el desarrollo de la indagación, propone mejoras y comunica lo aprendido en forma oral y escrita, usando conocimientos científicos.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASANDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGIA , BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO”

Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico 	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.	X	X		
	Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias, entre las actividades cotidianas con el uso de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el transporte de carga a través de animales,	X	X		

	aparatos que funcionan con electricidad o que los alimentos se cuecen por el calor del fogón de leña.				
	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas Por ejemplo: la esponja absorbe el agua y la bolsa de plástico no.	X	X		
	Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el suelo está formado por seres vivos y objetos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas		X	X	
	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, que el agua, aire y suelo son importantes para los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.			X	X

PERSONAL SOCIAL

5TO GRADO

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "CONSTRUYE SU IDENTIDAD" Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones, y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
	Explica sus cualidades y características personales	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera plena y responsable 	reconociendo los cambios que ha experimentado, y las acepta como parte de su desarrollo.				
	Se identifica con los diversos grupos a los que pertenece como su familia, escuela y comunidad	x	x		
	Reconoce que sus acciones tienen consecuencias y que generan diferentes emociones así mismo y a sus compañeros, usa estrategias de autorregulación	x	x		
	Da razones del por qué una acción es incorrecta o no a partir de sus experiencias y propone acciones que se ajustan a los acuerdos establecidos.		x	x	
	Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, respeto y cuidado del otro, e identifica aquellos mensajes que se dan y que generan desigualdad.			x	x
	Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad y las conductas para evitarlas o protegerse			x	x

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Convive y participa democráticamente” Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas</p>				
PROPOSITO DE APRENDIZAJE	BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con las personas • Construye y asume acuerdos y normas • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos y expresa su desacuerdo frente a situaciones de discriminación en la escuela.	X	X		
	Muestra interés por conocer el origen y sentido de algunas costumbres de sus compañeros de origen cultural distinto al suyo	X	X		
	Colabora en el seguimiento al cumplimiento de las responsabilidades en el aula.	X	X		
	Participa en la construcción y evaluación de normas de convivencia en el aula teniendo en cuenta los derechos del niño		X	X	
	Comprende que muchos conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones, y utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos.		X	X	
	Delibera sobre asuntos públicos enfatizando en aquellos que involucran a todos los miembros de su comunidad y región		X	X	
	Sustenta su posición reconociendo el punto de vista de los actores involucrados y aporta a la construcción de una postura común.			X	X
	Participa con sus compañeros en acciones orientadas a la solidaridad y la protección de los derechos, especialmente los de las personas vulnerables, mediante mecanismos de participación estudiantil.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”					
Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
	Describe las relaciones que se establecen entre los espacios	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico • Genera acciones para preservar el ambiente 	urbanos y rurales, y las características de la población que habita en ellos.				
	Interpreta mapas físico-políticos, cuadros, gráficos e imágenes para obtener información geográfica		X	X	
	Explica qué es una problemática ambiental y qué una territorial. Organiza actividades para el manejo adecuado de residuos en su escuela y propone acciones para disminuir los riesgos en su escuela.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente los recursos económicos”					
<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero • Toma decisiones económicas y financieras 	Explica cómo las personas y las empresas cumplen distintos roles económicos, se organizan, producen bienes y servicios, haciendo uso del dinero para la adquisición de estos	X	X		
	Promueve la importancia del ahorro y la inversión de recursos, así como y la cultura del pago de impuestos y de las deudas contraídas. Explica cómo influye el rol de la publicidad			X	X

	en sus decisiones de consumo.				
--	-------------------------------	--	--	--	--

EDUCACION FISICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad"					
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos ⁶ o rítmicos en relación a una intención.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente 	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física.	X	X		
	Pone en práctica las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la exploración y regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices (en contextos lúdicos, predeportivos, etc.).	X	X		
	Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base		X	X	

	la música de su región; al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física.				
	Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; aceptando la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Asume una vida saludable”					
<p>Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica⁹ , e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud 	Identifica las condiciones que favorecen la aptitud física (IMC y pruebas físicas) para mejorar la calidad de vida, en relación a sus características personales.	X	X		
	<ul style="list-style-type: none"> Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida 	Comprende los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene en relación a la práctica de actividad física y actividades de la vida cotidiana y reflexiona sobre las prácticas alimenticias perjudiciales para el organismo	X	X	

	analizando la importancia de la alimentación en relación a su IMC.				
	Identifica posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física.		X	X	
	Aplica los beneficios relacionados con la salud al realizar actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices"

Interactúa proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego 	Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y predeportivas diversas.	X	X		
	Realiza actividades lúdicas interactuando con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego respetando las diferencias personales y asumiendo roles y		X	X	

	cambio de roles.				
	Propone junto a sus pares soluciones estratégicas oportunas, tomando en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, predeportivos y en la naturaleza.			X	X

ARTE Y CULTURA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales”					
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Percibe manifestaciones artístico-culturales. Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. 	Describe las características de manifestaciones artísticoculturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten	X	X		
	Indaga sobre los contextos de diversas manifestaciones artístico- culturales e identifica cómo el arte nos ayuda a conocer las creencias, valores o actitudes de un artista o una sociedad.		X	X	

<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona creativa y críticamente 	Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural e incorpora la opinión de los demás para reformular sus opiniones sobre ella.			X	X
--	--	--	--	---	---

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”

Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y van manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos de creación. 	Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, materiales, herramientas y técnicas con fines expresivos y comunicativos.	X	X		
<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que		X	X	

	comunican ideas a una audiencia específica.				
	Registra las cualidades y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diversas fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones			X	X

COMUNICACIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Lee diversos tipos de texto”					
Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. 	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante e integra datos que se encuentran en distintas partes de diversos tipos de texto cuya estructura contiene algunos elementos complejos y vocabulario variado.	X	X		
	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el 	Infiere información, anticipando el contenido del texto, a partir de algunos indicios (tipografía, índice) y deduciendo las características de personas, personajes, objetos y lugares, así		X	X

<p>contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>como el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, las relaciones lógicas (semejanza-diferencia y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias), a partir de información explícita e implícita del texto.</p>				
	<p>Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, motivaciones de personas, personajes, comparaciones e hipérboles, problema central, así como enseñanzas y valores del texto, clasificando y sintetizando la información.</p>		x	x	
	<p>Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual y el sentido de algunos recursos textuales (negritas, esquemas), y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y contexto en que se desenvuelve.</p>			x	x
	<p>Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos, sustentando su punto de vista sobre el texto cuando lo comparte con otros, y comparando textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.</p>			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Escribe diversos tipos de texto"

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	<p>Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario y tipo textual de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber</p>	X	X		
	<p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de causa, secuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto.</p>		X	X	
	<p>Emplea algunos recursos textuales (como uso de negritas,</p>				X

	comparaciones, personificaciones y adjetivaciones) para reforzar el sentido del texto para caracterizar personas, personajes y escenarios, para elaborar patrones rítmicos o versos libres con el fin de expresar sus experiencias y emociones.				
	Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto, revisando si el contenido se adecúa al destinatario, propósito, tema, registro y tipo textual, así como la coherencia entre las ideas, el uso pertinente de algunos conectores, referentes y vocabulario, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.			x	x
	Opina sobre el sentido de los recursos formales y estilísticos utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando algunos aspectos gramaticales y ortográficos, y otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “ Se comunica oralmente”

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos

no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información o mantener el interés del público.	X	X		
	Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa, contraste y consecuencia) a través de conectores y algunos referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.		X	X	
	Interactúa en diversas situaciones orales, considerando lo que dicen sus interlocutores para argumentar, explicar, aclarar y complementar las ideas expuestas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos de los campos del saber, recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	X	X		
	Obtiene información explícita, relevante y complementaria,		X	X	

	<p>en textos orales, que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.</p>				
	<p>Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (semejanza-diferencia, de causa-efecto y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto.</p>		x	x	
	<p>Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, enseñanzas, valores y mensajes, puntos de vista, así como estados de ánimo y motivaciones de personas y personajes, hipérboles, repeticiones, comparaciones y la intención de sus interlocutores, clasificando y sintetizando la información.</p>			x	x
	<p>Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de algunos recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes.</p>			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se comunica oralmente en inglés”

Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral en inglés. • Infiere e interpreta información del texto oral en inglés • Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores 	Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, con vocabulario de uso frecuente reconociendo el propósito comunicativo, participando como oyente activo y apoyándose en el contexto, alguna ayuda audiovisual y gestos del emisor	X	X		
	Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras y frases dentro de un contexto, así como relaciones lógicas e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en el contexto, alguna ayuda audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés 	<p>Expresa oralmente sus ideas en inglés acerca de personas, objetos, lugares, tiempo, actividades diarias, frecuencia de eventos, habilidades, obligaciones, sentimientos, hábitos alimenticios adecuándose a su interlocutor y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información.</p>	x	x		
	<p>Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones (en especial de adición, contraste y secuencia) a través de algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas usando oraciones simples y algunas de mediana complejidad.</p>		x	x	
	<p>Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios y explicando ideas utilizando vocabulario de uso frecuente y pronunciación adecuada para su nivel.</p>			x	x
	<p>Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, expresando su punto de vista acerca de personas, objetos, lugares, secuencias temporales y propósito comunicativo relacionando la información con sus conocimientos del tema</p>			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Lee diversos tipos de texto en inglés"

Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none">• Obtiene información del texto escrito en inglés.• Infiere e interpreta información del texto en inglés• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés	Obtiene información explícita y relevante que está en distintas partes del texto escrito en inglés, distinguiéndola de otra semejante con estructura simple y vocabulario de uso frecuente	X	X		
	Infiere información de textos escritos en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares, tiempo, actividades diarias, frecuencia de eventos, habilidades, obligaciones, sentimientos, hábitos alimenticios a partir de información explícita e implícita del texto así como el significado de vocabulario de uso frecuente	X	X		
	Interpreta el sentido global del texto a partir de información explícita identificando partes de su contenido y acciones de sus personajes.		X	X	
	Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando sobre el contenido y sentido de algunos recursos textuales,				X

	expresando sus preferencias sobre lo leído a partir de su experiencia y el contexto				
--	---	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Escribe diversos tipos de texto en inglés”					
Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés 	<p>Escribe textos sencillos en inglés de una extensión de 30 a 50 palabras adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo distinguiendo el registro formal e informal utilizando vocabulario cotidiano.</p>	X	X		
	<p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza sus ideas en oraciones estableciendo relaciones simples entre éstas en especial de en especial de adición, contraste y secuencia utilizando conectores apropiados y vocabulario de uso frecuente que contribuyen a dar sentido al texto</p>	X	X		
	<p>Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como</p>		X	X	

	recursos ortográficos básicos (el punto, la coma y la mayúscula) así como construcciones gramaticales determinadas algunas simples y otras de mediana complejidad.				
	Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario y propósito verificando el uso de palabras, frases y oraciones así como de algunos recursos ortográficos usados con el fin de mejorarlo.			X	X

MATEMATICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Resuelve problemas de cantidad"					
Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales ⁴⁰ . Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				

<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones 	<p>Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir y repartir cantidades y de dividir una cantidad discreta en partes iguales; a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones y números decimales; al plantear y resolver problemas</p>	x	x		
	<p>Expresa su comprensión del valor posicional en números hasta seis cifras, los múltiplos, las operaciones y sus propiedades (distributiva), así como de los decimales (hasta el centésimo) y de las operaciones de adición y sustracción de decimales o fracciones. Para esto usa diversas representaciones y lenguaje matemático.</p>	x	x		
	<p>Emplea estrategias heurísticas, de cálculo mental y escrito: exacto o aproximado y procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Selecciona y usa unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales) para medir la masa y el tiempo; y hacer conversiones.</p>		x	x	
	<p>Realiza afirmaciones sobre las relaciones entre números naturales, decimales, fracciones; así como relaciones entre operaciones y propiedades. Las justifica con varios ejemplos. Así también, justifica su proceso de resolución.</p>			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”

Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos > desigualdad

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	Traduce datos y valores desconocidos, relaciones de equivalencias, el cambio de una magnitud con respecto de otra; a ecuaciones simples (Por ejemplo: $x + a = b$) con números naturales; a tablas de proporcionalidad o a la regla de formación de un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) y de un patrón aditivo (de segundo orden: Por ejemplo: $13 - 15 - 18 - 22 - 27 - \dots$); al plantear y resolver problemas	X	X		
	Expresa su comprensión del significado de símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante; usando lenguaje algebraico y diversas representaciones.	X	X		
	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades (por ejemplo el uso de las propiedades de la igualdad, aditivas y multiplicativas) para encontrar el valor de		X	X	

	la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales				
	Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón. Las justifica con ejemplos, cálculos sencillos y propiedades de la igualdad o sus conocimientos. Así también, justifica sus procesos de resolución.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre”					
Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en las que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
• Representa datos con gráficos y medidas	Elabora tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, seleccionando el más adecuado. Para esto, reconoce	X	X		

estadísticas o probabilísticas <ul style="list-style-type: none"> • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida 	variables (Por ejemplo: deportes, número de hijos, comidas) y representa datos cualitativos (Por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativos discretos (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos) que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés.				
	Interpreta información contenida en tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, usando el significado de la moda y su representatividad del conjunto de datos. Expresa la ocurrencia de sucesos usando nociones de “más probables” o “menos probables”	X	X		
	Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos.		X	X	
	Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos.			X	X

CIENCIA Y TECNOLOGIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS”				
Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.				
PROPOSITO DE APRENDIZAJE	BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones para hacer indagación • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	<p>Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa, identifica los factores involucradas en la relación causa-efecto para formular su hipótesis.</p>	x	x		
	<p>Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y materiales que le ayuden a observar las variables involucradas, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis.</p>	x	x		
	<p>Obtiene datos cualitativos/cuantitativos que evidencian la relación entre las variables, mediante el uso de materiales e instrumentos seleccionados, los registra y representa en diferentes organizadores. Sigue instrucciones para mantener la seguridad.</p>	x	x		
	<p>Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación así como con las fuentes de información confiables y elabora conclusiones que explican las relaciones estudiadas.</p>		x	x	
	<p>Describe el procedimiento, los logros y dificultades de su indagación, propone mejoras al mismo. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.</p>			x	x

PERSONAL SOCIAL

6TO GRADO

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "CONSTRUYE SU IDENTIDAD" Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones, y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera plena y responsable 	Explica los cambios corporales, sexuales y de personalidad (cualidades, gustos, fortalezas, limitaciones) que está experimentando, y los acepta como parte de su desarrollo.	X	X		
	Expresa su pertenencia cultural a un país diverso	X	X		
	Describe las causas y consecuencias de sus emociones y las de sus compañeros en situaciones reales o hipotéticas y utiliza estrategias de autorregulación	X	X		
	Argumenta su postura en situaciones propias de su edad que involucran un dilema moral, tomando en cuenta las normas sociales y principios éticos		X	X	
	Se relaciona con sus compañeros y compañeras con igualdad, reflexiona sobre situaciones en las que es necesario sobreponerse a pérdidas o cambios en las relaciones			X	X

	Muestra conductas que la protegen de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.			X	X
ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Convive y participa democráticamente” Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con las personas • Construye y asume acuerdos y normas <ul style="list-style-type: none"> • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común 	Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos y expresa su desacuerdo frente a prejuicios y estereotipos más comunes en su entorno.	X	X		
	Muestra disposición a acercarse a una persona de una cultura distinta para aportar y tratar de aprender de ella.	X	X		
	Evalúa el cumplimiento de las responsabilidades.	X	X		
	Participa en la construcción y evaluación de los acuerdos y normas basándose en los derechos del niño, considerando las características e intereses de todos sus compañeros y comprende que las normas facilitan la convivencia armónica en el aula y escuela.		X	X	
	Distingue un conflicto de una agresión, y recurre al diálogo, la igualdad o equidad para proponer alternativas, y a mediadores para la solución de conflictos, y argumenta sobre su importancia.		X	X	
	Delibera sobre asuntos de interés público en donde argumenta su posición, considera la opinión de los demás y aporta a la construcción de una postura común, a partir del reconocimiento de la institucionalidad y de los principios democráticos (igualdad, libertad, pluralismo, etc.).		X	X	
	Propone, a partir de un diagnóstico, acciones colectivas orientadas al bien de la escuela o la comunidad y la protección de los derechos, especialmente los establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño.			X	X

	Explica y evalúa los mecanismos de participación estudiantil y las acciones que desarrollan sus representantes estudiantiles.			X	X
ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”					
Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico • Genera acciones para preservar el ambiente 	Compara los espacios geográficos de su localidad, región y país, y explica cómo los distintos actores sociales los modifican.	X	X		
	Elabora mapas temáticos de una sola variable a partir de información obtenida en diversas fuentes		X	X	
	Identifica las causas y consecuencias de una problemática ambiental y una territorial. Fomenta cotidianamente el cuidado del ambiente mediante acciones diversas. Organiza acciones para disminuir los riesgos en su escuela				X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Gestiona responsablemente los recursos económicos”					
Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el					

Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero Toma decisiones económicas y financieras 	Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos y como las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo de la sociedad. Expresa que el uso inadecuado del dinero afecta el bienestar de las personas y las familias.	X	X		
	Promueve y formula planes de ahorro e inversión personal de acuerdo con metas trazadas. Demuestra con acciones concretas de por qué es importante ser un consumidor informado.			X	X

EDUCACION FISICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos6 o rítmicos en relación a una intención.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente 	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de	X	X		

	acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física.				
	Afianza las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices (en contextos lúdicos, predeportivos, etc.)	x	x		
	Aplica su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física.		x	x	
	Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada, expresándose de diferentes maneras y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento para comunicar ideas y emociones.			x	x

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Asume una vida saludable"

Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica⁹, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo

PROPOSITO DE APRENDIZAJE	BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
--------------------------	------------	-------------	--------------	-------------

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida 	Conoce los diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física y selecciona los que mejor se adecúen a sus posibilidades, y utiliza la información obtenida en beneficio propio de su salud.	X	X		
	Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene en relación a la práctica de actividad física y actividades de la vida cotidiana.	X	X		
	Evita la realización de posturas y ejercicios contraindicados y cualquier práctica de actividad física que perjudique su salud.		X	X	
	Previene hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otros.			X	X

<p>ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices"</p> <p>Interactúa proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.</p>					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE	BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV	

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego 	Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos predeportivos, juegos populares, entre otros, tomando decisiones en favor del grupo aunque vaya en contra de sus intereses personales con un sentido solidario y de cooperación.	x	x		
	Modifica juegos y actividades para que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo.		x	x	
	Discrimina y pone en práctica estrategias que se pueden dar al participar en actividades lúdicas y predeportivas y deportivas, adecuando normas de juego y la mejor solución táctica que da respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno			x	x

ARTE Y CULTURA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales”

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en

que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente 	Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros, kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que estas le generan.	X	X		
	Investiga en diversas fuentes acerca del origen y formas en que manifestaciones artístico- culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad.		X	X	
	Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística en base a la información que maneja sobre su forma y contexto de creación y ensaya una postura personal frente a ella.				X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Crea proyectos desde los lenguajes artísticos"

Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y van manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos

esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte • Aplica procesos de creación. • Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y combina medios, materiales, herramientas y técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.	X	X		
	Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, y técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto, incluyendo propuestas de artes integradas.		X	X	
	Documenta la manera en que sus ideas se han ido desarrollando y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones y mejora su presentación a partir de su propia auto-evaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones.				X

COMUNICACIÓN

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Lee diversos tipos de texto”					
Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integra datos que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado.	X	X		
	Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza y diferencia y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto, o mediante una lectura intertextual.		X	X	
	Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista, motivaciones de personas y personajes, comparaciones e hipérboles, problema central,		X	X	

	enseñanzas, valores, e intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.				
	Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales, la intención del autor, y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos en que se desenvuelve.			X	X
	Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos, sustentando su posición sobre valores presentes en los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Escribe diversos tipos de texto"

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el

texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	<p>Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, considerando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.</p>	X	X		
	<p>Desarrolla sus ideas en torno a un tema, de acuerdo al propósito comunicativo ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de consecuencia y contraste) a través de algunos referentes y conectores, utilizando recursos gramaticales y ortográficos (coma y punto seguido y aparte) que contribuyen al sentido de su texto.</p>		X	X	
	<p>Emplea algunos recursos textuales (como uso de negritas, comillas, comparaciones, personificaciones e hipérboles) para reforzar el sentido del texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el</p>				X

	lector (como el entretenimiento o el suspenso).				
	Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes entre sí o se presentan vacíos de información, así como el uso pertinente de algunos conectores, referentes y vocabulario, además los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.			X	X
	Opina sobre el sentido de los recursos formales y estilísticos utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando algunos aspectos gramaticales y ortográficos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “ Se comunica oralmente”

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				

<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica 	<p>Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, así como algunas características del género discursivo, y utilizando recursos no verbales y paraverbales para enfatizar la información, mantener el interés del público, o producir efectos como el suspenso o el entretenimiento.</p>	x	x		
<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<p>Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de causa, contraste y consecuencia) a través de conectores y algunos referentes, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber</p>		x	x	
	<p>Interactúa en diversas situaciones orales, considerando lo que dicen sus interlocutores, para argumentar, explicar, aclarar y complementar las ideas expuestas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.</p>	x	x		
	<p>Obtiene información explícita, relevante y complementaria, en textos orales que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos</p>		x	x	

	propios de los campos del saber.				
	Infiere información deduciendo características y cualidades de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como relaciones lógicas (semejanza-diferencia, causaefecto y problema-solución) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) a partir de información explícita e implícita del texto		x	x	
	Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, enseñanzas, valores y mensajes, puntos de vista, así como estados de ánimo y motivaciones de personas y personajes, hipérboles, repeticiones, comparaciones y la intención de sus interlocutores, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto escuchado.			x	x
	Reflexiona y evalúa como hablante y oyente los textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y cohesión entre las ideas, y el uso de conectores y referentes, considerando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su			x	x

	diversidad.				
--	-------------	--	--	--	--

INGLES

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Se comunica oralmente en inglés”					
Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral en inglés. • Infiere e interpreta información del texto oral en inglés 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada 	X	X		
	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente en inglés 	<ul style="list-style-type: none"> • Infiere información en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones dentro de un contexto, así como relaciones lógicas (semejanza y diferencia) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y 	X	X	

<p>con distintos interlocutores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés 	para-verbales del emisor.				
	<p>Expresa oralmente sus ideas en inglés sobre personajes, hechos, vida saludable, eventos presentes y pasados planes, comparación de objetos, lugares, clima, personas, preferencias e intereses adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información.</p>	x	x		
	<p>Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas (en especial de adición, contraste, secuencia y causa) a través de algunos conectores e incorporando vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas usando oraciones simples y algunas de mediana complejidad.</p>		x	x	
	<p>Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios, explicando y complementando ideas utilizando vocabulario de uso frecuente y pronunciación adecuada para su nivel.</p>			x	x
	<p>Opina sobre el texto oral que escucha en inglés, expresando su punto de vista acerca de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia relacionando la</p>			x	x

	información con sus conocimientos del tema.				
--	---	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: "Lee diversos tipos de texto en inglés"					
Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito en inglés. • Infiere e interpreta información del texto en inglés • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés 	Obtiene información explícita y relevante que está en distintas partes del texto escrito en inglés, distinguiéndola de otra cercana y semejante en diversos tipos de texto con estructura simple y vocabulario de uso frecuente.	X	X		
	Infiere información de textos escritos en inglés deduciendo características de personas, objetos, lugares, tiempo, actividades diarias, frecuencia de eventos, habilidades, obligaciones, sentimientos, hábitos alimenticios a partir de información explícita e implícita del texto así como el significado de vocabulario de uso frecuente	X	X		
	Interpreta el sentido global del texto a partir de información explícita identificando su contenido, acciones de sus personajes y el contexto.		X	X	
	Reflexiona sobre el texto escrito que lee en inglés, opinando			X	X

	sobre el contenido y sentido de algunos recursos textuales, expresando sus preferencias sobre lo leído a partir de su experiencia y el contexto				
--	---	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Escribe diversos tipos de texto en inglés”

Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés 	Escribe textos sencillos en inglés de una extensión de 50 a 90 palabras adecuando su texto al destinatario y de acuerdo al propósito comunicativo distinguiendo el registro formal e informal utilizando vocabulario cotidiano.	X	X		
	Desarrolla sus ideas en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza sus ideas en oraciones y párrafos cortos estableciendo relaciones lógicas entre éstas en especial de adición, contraste, secuencia y causa utilizando conectores apropiados y vocabulario de uso frecuente que contribuyen a dar sentido al texto	X	X		
	Utiliza algunas convenciones del lenguaje escrito como		X	X	

	recursos ortográficos básicos (punto seguido, punto final, coma, mayúscula) así como construcciones gramaticales determinadas algunas simples y otras de mediana complejidad.				
	Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario, propósito y tema verificando la coherencia entre las ideas, el vocabulario empleado, el uso de algunos conectores así como recursos ortográficos usados con el fin de mejorar su texto.			x	x

MATEMATICA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de cantidad”				
<p>Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales⁴⁰. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos</p>				
PROPOSITO DE APRENDIZAJE	BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones 	<p>Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir, repartir cantidades, dividir una cantidad en partes iguales, a expresiones aditivas, multiplicativas y a potencias cuadrada y cúbica con números naturales; así como a operaciones de adición, sustracción y multiplicación de fracciones y decimales (hasta el centésimo); al plantear y resolver problemas.</p>	x	x		
	<p>Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, primos y compuestos, así como del valor posicional en números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales</p>	x	x		
	<p>Selecciona y emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo aproximado y exacto, mental o escrito y otros procedimientos, para realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos, así como para calcular porcentajes. Mide la masa, el tiempo y la temperatura, de manera exacta o aproximada, seleccionando y usando la unidad de medida que conviene en una situación</p>		x	x	

	y emplea estrategias de cálculo para convertir medidas expresadas con naturales y decimales				
	Justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos, sus afirmaciones sobre la relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades. Así también, justifica su proceso de resolución.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”

Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos > desigualdad

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales 	Traduce datos y valores desconocidos, relaciones de equivalencias, el cambio de una magnitud con respecto de otra; a ecuaciones simples (Por ejemplo: $x + a = b$) con números naturales; a tablas de proporcionalidad o a la regla de formación de un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) y de un patrón aditivo (de segundo orden: Por ejemplo: $13 - 15 - 18 - 22 - 27 - \dots$); al plantear y resolver problemas	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	Expresa su comprensión del significado de símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante; usando lenguaje algebraico y diversas representaciones.	X	X		
	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades (por ejemplo el uso de las propiedades de la igualdad, aditivas y multiplicativas) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales		X	X	
	Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón. Las justifica con ejemplos, cálculos sencillos y propiedades de la igualdad o sus conocimientos. Así también, justifica sus procesos de resolución.			X	X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre”

Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en las que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE

BIMESTRE I

BIMESTRE II

BIMESTRE III

BIMESTRE IV

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida 	Elabora tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, seleccionando el más adecuado. Para esto, reconoce variables (Por ejemplo: deportes, número de hijos, comidas) y representa datos cualitativos (Por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativos discretos (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos) que debe recoger o ha obtenido en situaciones aleatorias o en temas de su interés.	x	x		
	Interpreta información contenida en tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, usando el significado de la moda y su representatividad del conjunto de datos. Expresa la ocurrencia de sucesos usando nociones de “más probables” o “menos probables”	x	x		
	Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos.		x	x	
	Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos.			x	x

CIENCIA Y TECNOLOGIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS”

Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente

afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.

PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Problematisa situaciones para hacer indagación • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que observa, identifica los factores involucradas en la relación causa-efecto para formular su hipótesis.	X	X		
	Propone estrategias, selecciona fuentes de información confiable, herramientas y materiales que le ayuden a observar las variables involucradas, a fin de obtener datos que confirmen o refuten su hipótesis.	X	X		
	Obtiene datos cualitativos/cuantitativos que evidencian la relación entre las variables, mediante el uso de materiales e instrumentos seleccionados, los registra y representa en diferentes organizadores. Sigue instrucciones para mantener la seguridad.	X	X		
	Compara sus hipótesis con la interpretación de los datos cualitativos/cuantitativos obtenidos en sus observaciones o experimentación así como con las fuentes de información confiables y elabora conclusiones que explican las relaciones estudiadas.		X	X	
	Describe el procedimiento, los logros y dificultades de su			X	X

	indagación, propone mejoras al mismo. Fundamenta sus conclusiones usando conocimientos científicos de manera oral, escrita o gráfica.				
--	---	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE: “EXPLICA EL MUNDO NATURAL Y ARTIFICIAL BASANDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGIA , BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO” Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.					
PROPOSITO DE APRENDIZAJE		BIMESTRE I	BIMESTRE II	BIMESTRE III	BIMESTRE IV
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS				
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico 	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características y necesidades de los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: describe que los alimentos de su localidad nos dan energía para realizar diferentes actividades.	X	X		
	Establece relaciones en base a sus observaciones y experiencias, entre las actividades cotidianas con el uso de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el transporte de carga a través de animales, aparatos que funcionan con electricidad o que los alimentos se cuecen por el calor del fogón de leña.	X	X		

	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, las características de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas Por ejemplo: la esponja absorbe el agua y la bolsa de plástico no.	x	x		
	Explica, en base a sus observaciones y experiencias, que el suelo está formado por seres vivos y objetos no vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas		x	x	
	Describe, en base a sus observaciones y experiencias, que el agua, aire y suelo son importantes para los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.			x	x

ANEXO 5

CALENDARIZACION

MES	Semana 1							Semana 2							Semana 3							Semana 4							Semana 5							Semana 6		Cantidad de días por tipo		
	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	L	G	D
ENERO	Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha		0	0	0
FEBRERO	Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día		0	0	0
MARZO	Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha		14	9	8
ABRIL	Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día		21	0	9
MAYO	Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha		17	5	9
JUNIO	Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día		22	0	8
JULIO	Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha		16	5	10
AGOSTO	Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día		18	5	8
SEPTIEMBRE	Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha		22	0	8
OCTUBRE	Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día		16	5	10
NOVIEMBRE	Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha		22	0	8
NOVIEMBRE	Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día		22	0	8
DICIEMBRE	Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha							Fecha		12	10	9
DICIEMBRE	Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día							Tipo de día		12	10	9
Total:																										180	39	87												

Recuerda que estos son los tipos de día incluidos en la calendarización:

Tipos de día	
L	Lectivo
G	Gestión
D	Sábados, domingos y feriados

ANEXO 6

HORARIO DE CLASES

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
COMUNICACIÓN	MATEMÁTICA	CIENCIA Y AMBIENTE	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN
CIENCIA Y AMBIENTE	PERSONAL SOCIAL	COMUNICACIÓN	PERSONAL SOCIAL	PSICOMOTRIZ

ANEXO 7
RESOLUCIONES DE INICIAL Y PRIMARIA

MINISTERIO DE EDUCACION
USE 01
SAN JUAN DE MIRAFLORES

AREA DE GESTION
INSTITUCIONAL

Resolución Directoral USE-01 No. 3201

San Juan de Miraflores, **07 OCT. 1997**

Visto el expediente Nro.9727-97 y 14528-97 con un total de ciento nueve (109) folios, presentado por doña JANET VIOLETA COPARA LLANOS, en su calidad de Propietaria del Centro Educativo Privado "EUCLIDES", peticionando autorización de funcionamiento.

CONSIDERANDO:

Que, es propósito del Sector Educación, promover y canalizar la efectiva participación del Sector Privado en la satisfacción de las necesidades educativas del país.

Que, asimismo, en el ámbito jurisdiccional de la Unidad de Servicios Educativos 01; es necesario ofrecer diversidad de oportunidades educativo - formativas a la población en general, garantizándose así el derecho de los Padres de Familia de escoger, libremente, el tipo de Centro Educativo para sus menores hijos.

Que, practicadas las verificaciones y, evaluado el Proyecto de Autorización de Funcionamiento del CEP "EUCLIDES", se establece que el citado plantel, cuenta con infraestructura, mobiliario; equipamiento educativo y, potencial humano, en condiciones satisfactorias para implementar los servicios educativos del Nivel Inicial: Jardín y Primaria de Menores hasta el cuarto grado.

Que, la peticionante ha cumplido con los requisitos de Ley para proceder a la autorización de funcionamiento del citado CEP

Estando a lo opinado por el Area de Gestión Institucional, con Informe Nro .011-97-CCA-INFRA-USE.01 y, el Informe Nro 117-97-USE.01-AGI-RACZ.

De conformidad con la Ley 23384, Ley 26549; D.L.Nro.882-96-ED; D.S.Nro.001-83-ED; D.S.Nro.03-83-ED; D.S.Nro.075-94-ED; D.S.Nro.001-96-ED; y, la R.M.Mro.166-96 ED.

SE RESUELVE:

1.- **AUTORIZAR**, a partir de l dos de enero de 1998, el funcionamiento del Centro Educativo Privado "EUCLIDES", en el Nivel Educativo de Educación Inicial : Jardín y Primaria de Menores hasta el 4to grado, y, cuya sede institucional se encuentra ubicado, en el Jr Julio Aguirre Nro 261-263, de Pamplona Baja, distrito de San Juan de Miraflores.

2.- **RECONOCER**, a doña JANET VIOLETA COPARA LLANOS, con Libreta Electoral Nro 09582224, como Propietaria del Centro Educativo Privado "EUCLIDES".

3.- **RECONOCER**, A DOÑA LETICIA FELICITA BERROCAL CUEVA, con Título Pedagógico Nro 60877-G y, más de 25 años de servicios oficiales, como Directora del Centro Educativo Privado "EUCLIDES", hasta el 31 de diciembre de 1998.

4.- **ENCARGAR**, a las áreas competentes de la USE, la supervisión de los aspectos técnicos pedagógicos y administrativos de la mencionada institución educativa.

5.- **DISPONER**, que una copia de la presente resolución, se exhiba en lugar visible y, en forma permanente en la Dirección del citado plantel.

Regístrese y Comuníquese,



ESTHER ILLATOPA FLORES
DIRECTORA DE PROGRAMA SECTORIAL II
UNIDAD DE SERVICIOS EDUCATIVOS 01
SAN JUAN DE MIRAFLORES

Lo que transcribe a Ud. para su conocimiento y demás fines



EIF/DPS-II
JFMCH/JAGI
CCA/ING-JAHI
JCUT/ESP-RAZ -AGI
esbm.



ADRIAN SALAZAR MEJIA
Técnico Administrativo
Jefe de T.D.-USE 1
San Juan de Miraflores



Resolución Directoral UGEL 01 N° 04615

San Juan de Miraflores, 25 JUL 2005

Visto, el expediente N° 053289, del 15-10-04; con setenta y dos (72) folios útiles; presentado por Doña Janet Violeta Copara Llanos, identificado con DNI. 09582224, en calidad de Promotora de la Institución Educativa Privada "Euclides", ha solicitado la ampliación del servicio educativo de la Institución que conduce, en el Nivel de Educación Primaria de Menores, de 5° y 6° Grado, en forma escolarizada; cuya sede institucional esta ubicado en el distrito de san Juan de Miraflores,

CONSIDERANDO:

Que, en concordancia con los lineamientos de Política del Sector Educación, es propósito de la Unidad de Gestión Educativa Local 01, S.J.M., promover y canalizar la efectiva participación del Sector Privado, en la gestión y satisfacción de las necesidades educativas de su ámbito jurisdiccional;

Que mediante R.D. USE 01 N° 3201 de fecha 07 de octubre de 1997, se autorizó el Funcionamiento del Centro Educativo Privado "Euclides", con los niveles de Educación Inicial: Jardín, y Primaria de Menores hasta el 4° grado; con R.D USE 01 N° 03021 de fecha 16 de Junio del 2000, se reconoce la conversión del CEP "Euclides" como empresa Unipersonal; ubicado en Jr. Julio Aguirre N° 261-263 Pamplona Baja, distrito de San Juan de Miraflores,

Que, así mismo practicadas las visitas de verificación y evaluación del Proyecto de ampliación del servicio educativo y, demás documentos adjuntos, de la institución Educativa Privada "Euclides", se determina que la infraestructura y equipamiento educativo propuestos para la ampliación del servicio educativo reúne las condiciones técnico - pedagógicas satisfactorias;

Que, de acuerdo a la Ley N° 26549, Art.7°, corresponde al Propietario de una Institución Educativa Privada el nombramiento o remoción del Director del Centro o Programa Educativo que conduce;

Que, la Promotora de la Institución Educativa Euclides, de acuerdo a su política institucional contrata para efectos de representar legalmente y ejercer funciones establecidos en el Art.9° de la Ley N° 26549 a Doña Leticia Felicita Berrocal Cueva,

Que, la promotora de la Institución Educativa Privada "Euclides", ha cumplido con presentar los requisitos exigidos por el Texto Único de Procedimientos Administrativos (TUPA), aprobado por D.S. N° 016-2004-ED, para proceder a la autorización de ampliación y funcionamiento;



Estando a lo informado por el Área de Gestión Pedagógica, mediante Informe N° 067-2005-UGEL 01-AGP-EP y por el Área de Gestión Institucional con los Informes N° 697-2004-INFRA/AGI/UGEL 01, N° 027-ETA-OI-AGI-UGEL 01-2005 y; N° 31 - 2005-UGEL 01-AGI-ER,

De conformidad con la Ley General de educación, Ley N° 28044, Ley N° 26549; Ley N° 27444; Ley N° 27665; Ley N° 27671; D. Leg. N° 728; D. Leg. N° 882; D. S. N° 013-2004-ED; D. S. N° 02-2005-ED; D. S. N° 022-2004-ED; D. S. N° 016-2004-ED; D. S. N° 001-96-ED; D. S. N° 002-01-ED; D. S. N° 075-01-ED; D. S. N° 015-2002-ED; D. S. N° 022-2003-ED; R.M. N° 416-98-ED; R.M. N° 1073-02-ED; R.M. N° 0048-2005-ED;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- AUTORIZAR, la ampliación del servicio educativo de la Institución Educativa Privada "Euclides", en el Nivel de Educación Primaria de Menores de 5° y 6° grado a partir del periodo lectivo 2005, en forma escolarizada, en el turno de la tarde; cuya sede Institucional se encuentra ubicado en Jr. Julio Aguirre N° 261-263 Pamplona Baja, distrito de San Juan de Miraflores,

Artículo 2°.- RECONOCER, en vía de regularización a Doña Leticia Felicita Berrocal Cueva, identificado con DNI. N° 06652768, con título pedagógico N° 60877-G, con más de veintiséis años (26) años de servicios oficiales, como **Directora** de la Institución Educativa Privada "Euclides", cuya sede Institucional se encuentra ubicado en Jr. Julio Aguirre N° 261-263 Pamplona Baja, distrito de San Juan de Miraflores, a partir del 01 de marzo de 1999 hasta el 31 de Diciembre del 2005

Artículo 3.- ENCARGAR, a las Áreas de Gestión Pedagógica e Institucional, acciones de su competencia, para el debido cumplimiento de la presente resolución.

Artículo 4°.- DISPONER, que una copia de la presente resolución, se exhiba en lugar visible y, en forma permanente, en la Dirección del citado plantel.

Artículo 5°.- La presente resolución no otorga otro derecho que lo señalado en el artículo primero y segundo.

Regístrese y Comuníquese.



MARIA MAGDALENA JESÚS SOSA GAMARRA
DIRECTORA DE PROGRAMA SECTORIAL II
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL 01
SAN JUAN DE MIRAFLORES

MARCO DOMESTI
JOZELACI
GHS/EP



Lo que transcribo a Ud. Para su conocimiento y debidas fines

RITA IRIS LAS SULLA
DIRECTORA DE UNIDAD DE TRÁMITE DOCUMENTAL

Es todo cuanto debo informar.

Atentamente,

JANET VIOLETA COPARA LLANOS
DIRECTORA DE LA IEP "EUCLIDES"